

الخميس 16 ذو الحجة 1441هـ ـ 06 أغسطس 2020 ـ السنة 32 Thursday 16 Dhu Al_Hajjah 1441 06 August 2020 Vol 32



مرسيدس..
91 عاما
11

الأوروبي
يغير تراكم البطاقات
10

سيماو
يُغلق معسكر الفيحاء
3

اختبارات
تحدد مصير مارين
3

تمبكتي:
الروماني نقلني
4

بـ 4 الزعيم ينحر النصر

قسى فريق الهلال الأول لكرة القدم، على غريمه التقليدي النصر حينما انتصر عليه بأربعة أهداف مقابل هدف واحد، في ديربي الرياض الشهير، ضمن الجولة الـ23 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، على ملعب الملك فهد الدولي في الرياض، ورفع الأزرق رصيده إلى 54 نقطة، متربعًا على صدارة الترتيب، ومسجلًا فارقًا مريحًا في القمة، إذ ابتعد أكثر عن مطارده ومضيفه في المباراة، بفارق 9 نقاط، حيث تجمد رصيد الأصفر عند 45 نقطة في المركز الثاني.. وفي الصورة التي التقطت أمس يحتفل الفرنسي بافيتمبي جوميز مهاجم الهلال بعد تسجيله الهدف الرابع والذي قضى على آمال الأصفر في العودة إلى المباراة

تصوير: بدر الحمد

5 6 7 9

الشباب
يضرب الوحدة

ضرب فريق الشباب الأول لكرة القدم، مضيفه الوحدة، بثلاثة أهداف، دون مقابل، ضمن الجولة الـ 23 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، في المواجهة التي جرت على ملعب مدينة الملك عبدالعزيز الرياضية في الشرائع في مكة المكرمة.. وفي الصورة التي التقطت أمس يحتفل البرازيلي سيبا والأرجنتيني جوانكا لاعبا الشباب بعد تسجيل الهدف الأول لصالح فريقهما

تصوير: عدنان مهدلي

8

كاريلي
يفتح ملف الديربي

جدة - فيصل الشريف

فتح البرازيلي فابيو كاريلي، مدرب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، ملف تحضيرات ديربي جدة أمام نظيره الأهلي، الأحد المقبل، حيث رفض منح لاعبيه راحة من تدريباتهم مساء أمس، على الرغم من وصول الفريق إلى جدة صباحًا بعد الخسارة من أبها أمس الأول. وفرض على اللاعبين الأساسيين في لقاء أبها تدريبات استرجاعية في صالة اللياقة البدنية، بينما أجرى باقي اللاعبين تدريباتهم الاعتيادية على الملعب الرئيس. 3





الاتفاق
يتخطى العدالة



هزم فريق الاتفاق الأول لكرة القدم، مضيفه العدالة بهدف دون رد، في الجولة الـ 23 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، حيث جرت المواجهة على ملعب الأمير عبد الله بن جلوي في الأحساء.. وفي الصورة التي التقطت أمس يحتفل سعيد الربيعي ونعيم سليتي ومحمد الكويكبي وصالح القميزي بعد تسجيل الربيعي هدف فريقه الوحيد

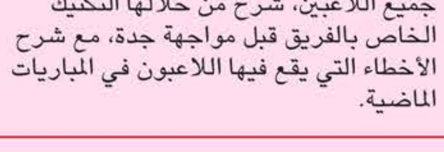
تصوير: محمد الدويسان

8

9 771319 088218

السعر: السعودية 2ريال – الكويت 150فلس – الامارات 2درهم – عمان 200بيزة – قطر 2ريال – العراق 500فلس – البحرين 200فلس – الاردن 300فلس – الجمهورية اليمنية 40ريالا – سوريا 4ليرات – لبنان 1000ليرة – مصر 3جنيه – تونس 250مليم – المغرب 3درهم – الجزائر 1دينار – السودان 100جنيه – موريتانيا 30اوقية
Pricing: Austria 25Sch- Belgium 70BFr- Canada 1.5CD- Canary Islands 140Pe- Cyprus 700 Mils- Denmark 13DKr- Finland 8 FM- France 10FFr- Great Britain 1B- Italy 2500Lr- Germany 4DM- Greece 250DRs- Indonesi 2000Rp- India 18R- Japan 250Yen- Luxemburg 35LRr- Mala 45C- Norway 7Kr -Netherlands 4.5DFl- Pakistan 12Pk-r Philippines 20 Peso- Singapore 3$- Spain 200 Ptes- Sweden 10Kr- Switzerland 3SF- U.S.A. 1.000$-Turkey 900TL





الجيل.. مناورة وكرات ثابتة

الأحساء . عادل الدحيلان

ركز التونسي حاتم الميساوي، مدرب فريق الجيل الأول لكرة القدم، أمس، على الكرات الثابتة في التدريبات الخاصة بالفريق قبل مواجهة جدة، غدًا، في الجولة الـ 29 ضمن منافسات دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى.

وفرض الميساوي مناورة كروية شارك فيها جميع اللاعبين، شرح من خلالها التكتيك الخاص بالفريق قبل مواجهة جدة، مع شرح الأخطاء التي يقع فيها اللاعبون في المباريات الماضية.



نبيه ساعاتي
@nabihsaaty

عبث بتاريخ الاتحاد

بعد هزيمته من أبها وضع الاتحاد قدمه الأولى في دوري الدرجة الأولى، لا سيما أن الفتح وهو أحد المنافسين للاتحاد على الهبوط قد ردم الفارق بينه وبين الاتحاد ليصبح نقطة واحدة، ناهيك عن أن الفتح سيستضيف الاتحاد، كما أن أغلب مبارياته على أرضه، ومع فرق أقل من تلك التي سيواجهها الاتحاد، أما المنافس الثاني للاتحاد فهو الحزم، الذي رغم خسارته من الأهلي إلا أنه ما زال يتقدم عن الاتحاد بنقطة واحدة، إضافة إلى أنه يمتلك الأفضلية على الاتحاد بفضل المواجهات.

ذلك على مستوى المنافسين، أما عن الوضع الداخلي فإدارة أنمار الحائلي للأسف منذ قدومها لم تقدم أي عمل مؤسساتي يوحي بأنها تعمل لمصلحة الاتحاد، فلقد كان لديها فريق جيد رفضت الاحتفاظ به، لتحقيق أهداف لا تخدم النادي، وألقت باللائمة على المدرب سييرا، الذي حددت له مبلغًا بسيطًا لإجراء تعديلات على قائمة المحترفين الأجانب، فكانت بداية الانتكاسة، ثم تلى ذلك التعاقد مع مدرب معتزل ولاعب عاطل وآخر مفلس، ثم مدرب آخر سجله يتضمن تدريب فريقين فقط أحدهما الوحدة، فقاد الاتحاد في خمس مواجهات في الدوري، ليحقق فوزًا واحدًا وتعادلاً واحدًا وثلاثة هزائم.

أما في المباريات الودية، فخسر اثنتين وتعادل في واحدة ومع فرق متواضعة، ذلك مع معدل لياقي ضعيف جدًّا وتنظيم داخل الميدان يكاد يكون مفقودًا، إضافة إلى عدم الالتزام بمنهجية إقفال المناطق الخلفية واللعب على المرتدات، على اعتبار أن الاتحاد الآن وبعيدًا عن التاريخ أحد أضعف فرق الدوري.

وعلى جانب إدارة الكرة بصراحة بعد تكليف حامد البلوي، كنت أتوقع أن يحدث ذلك تغييرًا في الفكر الإداري، ورفع الروح المعنوية على أقل تقدير، ولكن للأسف ذلك لم يحدث، فظل الفريق بلا روح ولا رغبة حقيقية تلمسها داخل الميدان لانتشال العميد من الهاوية.

وامتدادًا للحديث عن اللاعبين فللأسف يبدو أن الاتحاد آخر اهتماماتهم، فالفريق ينافس على الهبوط وهم كأن الأمر لا يعنيهم في شيء.

والغريب أن كل ذلك يحدث على مرأى من وزارة الرياضة، التي لم تحرك ساكنًا تجاه هذا العبث بتاريخ أول وأعرق الأندية السعودية، الذي يعد أحد أركان رياضة الوطن.

عمومًا إنقاذ الاتحاد يتطلب قرارات شجاعة وجريئة تتجسد في رحيل الإدارة الحالية فورًا، وإحلال هامبورج بديلاً لكاريلي، مع ضرورة غرس تبعات الكارثة داخل اللاعبين حتى يستشعروا بالمسؤولية، وبطبيعة الحال التفاف أعضاء الشرف كلهم حول النادي.

العين يخطط على مواصلة الصدارة

6 مباريات في افتتاح الجولة الـ 29 ضمن منافسات دوري الأولى



النهضة VS العين
الملعب
ملعب الأمير محمد بن فهد
"الدمام"
19:00

الرياض . مازن العسرج

يخطط فريق العين الأول لكرة القدم للمحافظة على كرسي الصدارة برصيد 56 نقطة في دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى، ومواصلة التقدم نحو تحقيق حلمه بالصعود مبكرًا إلى الدوري السعودي للمحترفين، وذلك عندما يحل ضيفًا على نظيره النهضة اليوم في افتتاح مباريات الجولة الـ 29.

في المقابل، يأمل فريق النهضة السادس برصيد 49 نقطة في تحقيق انتصار يقربه من المنافسة على الصعود.

ويستقبل فريق الباطن الوصيف برصيد 53 نقطة نظيره الشعلة العاشر برصيد 38 نقطة، ويلتقي البكيرية الثالث بـ 50 نقطة مع النجوم الـ 18 برصيد 23 نقطة.

ويواجه نجران الـ 11 برصيد 38 نقطة ملاحقه الطائي برصيد 36 نقطة، فيما يحل الكوكب الـ 15 برصيد 29 نقطة ضيفًا على الجبلين الثامن برصيد 41 نقطة، ويلتقي في المدينة المنورة فريق الأنصار الـ 16 برصيد 29 نقطة مع مطارده المجزل برصيد 23 نقطة.

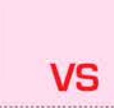






صورة التقطت أمس من تدريبات فريق الشعلة الصباحية قبل المغادرة إلى حفر الباطن لمواجهة الباطن اليوم (المركز الإعلامي ـ الشعلة)









الأنصار VS المجزل
الملعب
ملعب الأمير محمد بن عبد العزيز
"المدينة المنورة"
19:40

الجبلين VS الكوكب
الملعب
ملعب الأمير عبد العزيز بن مساعد
"حائل"
19:00

النجوم VS البكيرية
الملعب
ملعب مدينة الأمير عبد الله بن جلوي
"الأحساء"
19:00

نجران VS الطائي
الملعب
ملعب جامعة نجران
"نجران"
19:10

الباطن VS الشعلة
الملعب
ملعب نادي الباطن
"حفر الباطن"
19:20

المناعي يجهز مسرحي

الدمام . حسام النصر

رفض التونسي يوسف المناعي، مدرب فريق القادسية الأول لكرة القدم، منح اللاعبين راحة بعد مواجهة الفريق أمام الخليج، أمس الأول، في الجولة الـ 28 المؤجلة في دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى.

وركز التونسي المناعي أمس على فيصل مسرحي، حارس الفريق، في التدريبات الجماعية ليكون بديلاً للأسترالي جاك دونكان، الذي طرد بالبطاقة الحمراء في مواجهة الخليج وتأكد غيابه عن مواجهة أحد غدًا في الجولة الـ 29.

يذكر أن مسرحي غاب عن المشاركة في المباريات مع فريقه لمدة عام وثلاثة أشهر بسبب تعرضه للإيقاف من قبل لجنة المنشطات في أواخر الموسم الماضي.

المناعي

بن رمضان يطالب بالنقاط الثلاث

أبها . حسن ذيبان

طالب التونسي الحبيب بن رمضان، مدرب فريق العين الأول لكرة القدم، اللاعبين بأهمية الخروج بالنقاط الثلاث والتركيز العالي داخل الملعب أمام النهضة في الجولة الـ 29 ضمن منافسات دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى.

من جانبه، اختتم الفريق تحضيراته الأخيرة قبل مواجهة النهضة على الملعب الرديف في ملعب الأمير محمد بن فهد في الدمام بتدريبات خفيفة وسط مشاركة جميع اللاعبين، إضافة إلى مناورة كروية شارك فيها جميع اللاعبين.



صورة التقطت أمس لهيثم الجويني لاعب فريق العين في التدريب الأخير للفريق (المركز الإعلامي ـ العين)

انطلاقة التنس

الدمام . حسام النصر

تنطلق اليوم الجولة الأخيرة من نهائي الدوري الممتاز ونهائي دوري الدرجة الأولى للتنس الأرضي على ملاعب مدينة الملك فهد الرياضية في الحوية.

ويشارك في منافسات الدوري الممتاز فرق الهلال والفيصلي والجيل والقارة والسلام والابتسام والاتحاد والثقبة والزيتون.

وفي مباريات دوري الدرجة الأولى تشارك أندية المحيط والمجزل والدرع والعرض والسروات والصفا والأنصار والزلفي وأشيقر.

اليوم.. أحد يغادر إلى الدمام

المدينة المنورة . سعود الحبيشي

تغادر بعثة فريق أحد الأول لكرة القدم مساء اليوم إلى الدمام من أجل مواجهة فريق القادسية، ضمن منافسات الجولة الـ 29 في دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى.

وسيجري فريق أحد الأول لكرة القدم، اليوم، آخر تدريب على ملعب الأمير محمد بن فهد في الدمام تحت قيادة السعودي يوسف عنبر مدرب الفريق.

وأوضح لـ "الرياضية" محمد العلوي، المشرف العام على فريق أحد، أن الفريق أصبح جاهزًا لخوض منافسات دوري الأولى، مؤكدًا وجود جميع العناصر في الفريق دون أي إصابة.

وأضاف: "خلال الفترة الماضية لعبنا عددًا من المواجهات التجريبية استفدنا منها الكثير، ونأمل أن نوفق في مباراة القادسية ونحقق نتيجة إيجابية".

صورة التقطت أمس من تدريبات فريق أحد بالصالة المغلقة في النادي (المركز الإعلامي ـ أحد)

محلي | عربي | عالمي

أرتيتا.. والفرحة الأولى

الرياض . مازن العسرج

نجح الإسباني ميكيل أرتيتا، مدرب فريق أرسنال الأول لكرة القدم، في إهداء عشاق الأرسنال اللقب الـ 14 في بطولتهم المحببة كأس الاتحاد الإنجليزي، وذلك بعد الفوز في المباراة النهائية على حساب تشيلسي 2-1.

ومثّل أرتيتا سابقًا أرسنال كلاعب في آخر حياته الكروية، بعد أن ارتدى قمصان أندية باريس سان جيرمان ورينجرز الإسكتلندي وريال سوسيداد الإسباني وإيفرتون الإنجليزي في وقتٍ سابق.

2011 بدأ مشواره مع أرسنال كلاعب

2016 اعتزل لعب كرة القدم

2017 عمل مساعدًا لجوارديولا في مانشستر سيتي

2019 تولى مهمة تدريب أرسنال

2020 حقق أول ألقابه كمدرب

ميكيل أرتيتا
مدرب فريق أرسنال الأول لكرة القدم

الأهلي يكثف علاج مارين

جدة ـ عبدالله أحمد

يستلم الجهاز الطبي في النادي الأهلي اليوم، نتيجة الكشف الدقيق الذي أجراه الألماني ماركو مارين لاعب الفريق الأول لكرة القدم على موضع اصابته والتي شخصت مبدئيا على أنها تمزق في العضلة حسبما أوضحته لـ"الرياضية" مصادر خاصة.

وأشارت المصادر نفسها إلى سعي الجهاز الطبي لتجهيز اللاعب في ظل معاناة الفريق من النقص العددي من خلال جلسات علاجية في العيادة الطبية في مقر النادي يتخللها عدة اختبارات وتمارين تقوية للعضلة المصابة.



اتحاد القدم
يحذر من المعانقة

الرياض ـ حماد الدوسري

حذر الاتحاد السعودي لكرة القدم أندية دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين والدرجتين الأولى والثانية من تجاوز البروتوكولات الصادرة ضمن الإجراءات الاحترازية للحد من انتشار فيروس كورونا مع عودة الأنشطة الرياضية.

وخاطب اتحاد القدم الأندية أمس بخصوص بعض الملاحظات التي رصدها في الجولة الثالثة والعشرين من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين كشفت عن عدم التقيد بالبروتوكولات الصادرة وعلى رأسها المعانقة أثناء الاحتفال بالهدف.

وشملت الملاحظات في الخطاب الذي حصلت "الرياضية" على نسخة منه مقاعد الاحتياط إذ أشارت إلى عدم تقيد البدلاء بمواقعهم الخاصة خلال مجريات المباريات إضافة إلى عدم التزام بعضهم بأماكنهم المخصصة في المدرجات إلى جانب عدم تقيد بعض الأجهزة الإدارية والفنية بالأماكن المخصصة لهم خاصة خلال أحداث المباراة وبعض دقائقها الأخيرة.

ونبه الاتحاد السعودي لكرة القدم في خطابه المرسل إلى الأندية بضرورة التقيد بما ورد في البروتوكولات الصادرة بخصوص التدريبات والمباريات إضافة إلى الالتزام بالتوجيهات الصادرة من وزارة الصحة ومركز وقاية.

ملاحظات الاتحاد السعودي

- المعانقة أثناء الاحتفال بالأهداف
- عدم تقيد البدلاء بمواقعهم أثناء المباريات
- عدم تقيد بعض أعضاء الأجهزة الفنية والإدارية بمواقعهم المخصصة



عاود فريق الفيصلي الأول لكرة القدم تدريباته بعد الفوز على التعاون في الجولة الماضية من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.. وفي الصورة التي التقطت أمس شاموسكا مدرب الفيصلي يتحدث إلى مساعده قبل بداية التدريبات في ظل تقيدهما بالإجراءات الاحترازية من خلال ارتداء الكمامات (المركز الإعلامي ـ الفيصلي)

الرائد
يحفز لاعبيه بالمكافأة

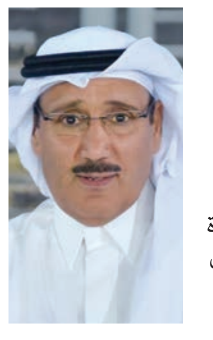
بريدة ـ نايف البدراني

أوضحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة أن إدارة نادي الرائد قدمت مكافأة خاصة للاعبي الفريق الأول لكرة القدم بعد الفوز الذي حققوه أمام ضمك بثلاثة أهداف دون مقابل.

وأشارت المصادر إلى أن قيمة المكافأة غير معلنة ولا تنطبق عليها لائحة الفوز المقررة في فترات سابقة بواقع 10 آلاف ريال لكل لاعب.

وسوف تستمر المكافأة للاعبي الفريق حال استمرار الانتصارات، إذ تأمل الإدارة الرائدية تأهل فريقها إلى دوري أبطال آسيا في الموسم المقبل كأكبر إنجاز يسجل في تاريخ النادي القصيمي.

من جهة أخرى، أجرى الفريق أمس تدريباته بحضور فهد المطوع رئيس النادي واشتملت على تدريبات لياقية واسترجاعية.



المطوع

كاريلي
يرفض الراحة

جدة ـ فيصل الشريف

رفض البرازيلي "فابيو كاريلي" مدرب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم منح لاعبي الفريق راحة عن تدريباته مساء أمس على الرغم من وصول الفريق إلى جدة صباحًا بعد الخسارة من أبها أمس الأول. وفرض على اللاعبين الأساسيين في لقاء أبها تدريبات استرجاعية في صالة اللياقة البدنية، بينما أجرى باقي اللاعبين تدريباتهم الاعتيادية على الملعب الرئيس من خلال إجراء مناورة. ويأتي ذلك ضمن تحضيرات الفريق لمواجهة الأهلي الأحد المقبل ضمن الجولة الـ 24 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

من جانبه، بدأ اللاعب الإيفواري ويلفريد بوني مهاجم الفريق في تأدية برنامجه اللياقي بصالة اللياقة البدنية في النادي بعد نهاية برنامجه العلاجي وذلك قبل دخوله التدريبات الجماعية.

تأهيل
خاص يجهز حارس الفتح

الأحساء ـ عادل الدحيلان

أكدت لـ "الرياضية" مصادر خاصة أن محمد البرية حارس فريق الفتح الأول لكرة القدم يخضع إلى العلاج الطبيعي من أجل اكتمال جاهزيته.

ومن المنتظر أن يدخل الحارس التدريبات الجماعية خلال الفترة المقبلة، بعد نهاية برنامجه التأهيلي في عيادة النادي.

واجتمع المهندس سعد العفالق رئيس نادي الفتح مع اللاعبين قبل الحصة التدريبية أمس في مقر النادي إذ وجه للاعبين كلمة بمناسبة الفوز على الفيحاء مساء أمس الأول وطالبهم بالتركيز في المباريات المقبلة.

من جهة أخرى، منح البلجيكي يانيك فيريرا مدرب الفريق إجازة للاعبين اليوم على أن تكون العودة غدًا.



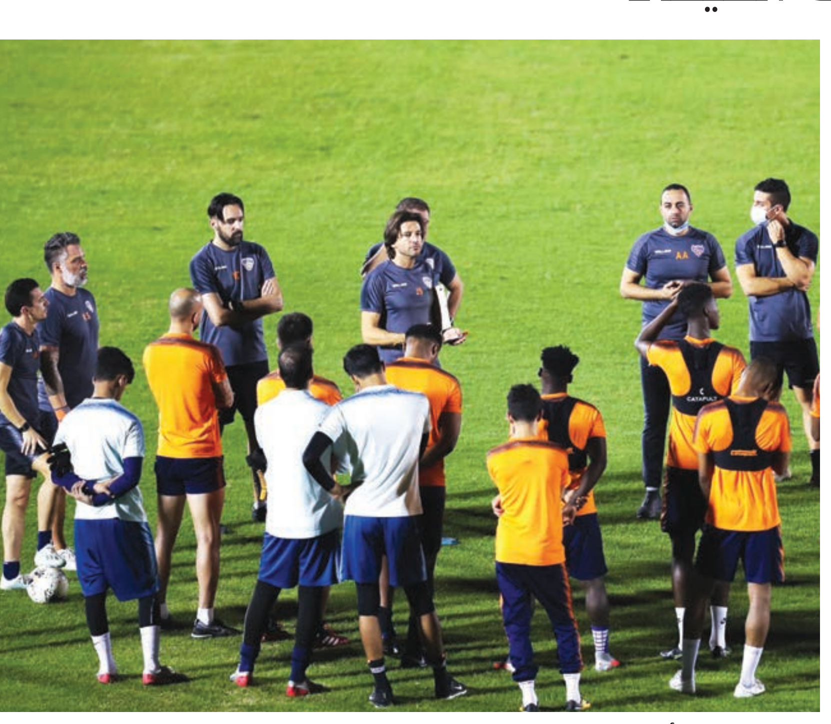
صورة التقطت أمس للبلجيكي فيريرا مدرب فريق الفتح الأول لكرة القدم يتابع لاعبيه في الحصة التدريبية (المركز الإعلامي ـ الفتح)

سيماو
يكثف استعدادات الفيحاء

المجمعة ـ محمد السناني

أجرى فريق الفيحاء حصة تدريبية مساء أمس على ملعب نادي الاتفاق في الدمام بقيادة البرتغالي خورخي سيماو مدرب الفريق، الذي عقد اجتماعًا مع اللاعبين قبل بداية المران ناقش من خلاله أداء الفريق في مواجهة أمس مع الفتح.

بعد ذلك، بدأ المران بالجري حول الملعب وعمليات الإحماء ثم اكتفى اللاعبون الأساسيون في مباراة الفتح بالتمارين الاسترجاعية وإطالة العضلات برفقة دانيل سانتوس مدرب اللياقة ، بينما أجرى باقي اللاعبين تمارين تكتيكية متنوعة تحت إشراف ليناردو مورايس مساعد المدرب، تبعتها مناورة خفيفة على منتصف الملعب. وينظم الفريق معسكرًا مغلقًا في مدينة الدمام تحضيرًا لمواجهة الاتفاق ضمن مباريات الجولة الرابعة والعشرين من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين الأحد المقبل في الدمام.



صورة التقطت أمس من تدريبات فريق الفيحاء يظهر فيها البرتغالي سيماو يوجه لاعبيه قبل بداية الحصة التدريبية (المركز الإعلامي ـ الفيحاء)

إبراهيم بكري
@ibrahim_bakri

البديل الشاب
صنع الفارق

ومن رحم الأزمات تلد الفرص، ومن كان لا مكان له في الملعب اليوم أصبحت فرصته أكبر للمشاركة مع فريقه بعد عودة دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين من توقف طويل بسبب الإجراءات الاحترازية من فيروس كورونا.

لا يوجد لاعب جاهز بصورة كاملة من مختلف النواحي الفنية، اللياقية، والذهنية بعد فترة التوقف ويحتاج إلى عدد من المباريات ليكون في أعلى جاهزية وبسبب ذلك لمسنا في الجولة الحالية كثرة التغييرات من معظم الفرق لاستغلال نظام البدلاء الخمسة.

قبل التوقف كان الفريق الأكثر تميزًا من يملك سبعة أجانب وفي الفترة الراهنة بعد استئناف الدوري لم يعد اللاعب الأجنبي وحيدًا من يصنع الفارق بل أصبح للاعب المحلي المميز دور كبير في التأثير على نتائج مباريات فريقه خاصة العناصر الشابة.

في هذه الفترة بعد التوقف لن يستطيع أي فريق تقديم مستوى عال طيلة الـ 90 دقيقة بسبب حاجة اللاعبين إلى التدرج في المباريات بعد فترة توقف تعتبر الأطول في تاريخ أي رياضي مما سوف تنعكس سلبًا على كثير من المباريات من الناحية الفنية.

هنا يأتي دور المدرب الخبير في تجهيز البدلاء والثقة والاعتماد على المواهب الشابة التي كانت تعاني في فترة مضت الحصول على فرصة للمشاركة في أي مباراة.

والظروف الحرجة الحالية كشفت أن الثروة الحقيقية لأي ناد الفئات السنية، وتأسيس هذه المواهب على يد مدربين مختصين في تطوير وبناء شخصية اللاعب صغير السن، من أهم المراحل التي تضمن لك صناعة لاعب محترف يملك جميع مهارات اللعبة الرياضية التي يمارسها.

لا يبقى إلا أن أقول:

مستقبل أي فريق أو منتخب، يعتمد على القاعدة التي يملكها من المواهب في الفئات السنية، لا يمكن أن تحقق البطولات والاستمرار في المنجزات إلا بتتابع أجيال من اللاعبين يغيرون جلد الفريق بين فترة وأخرى بدماء جديدة.

لذلك، فأي ناد يملك البديل المحلي المؤهل سوف يتجاوز المرحلة الحرجة الحالية بكثير من المكاسب في اكتشاف عناصر شابة تصنع مستقبلاً مشرقًا للفريق.

هنا يتوقف نبض قلمي وألقاك

بصحيفتنا "الرياضية".. وأنت كما أنت جميل بروحك وشكرًا لك..



سجلت هاويا بسبب رئيس الوحدة

عدم الاستقرار دهور الاتحاد

الأجانب السبعة يقلصون فرصة السعودي

إصابتي لم تحدث مشكلة مع الفيحاء





الرياضية
الخميس 16 ذو الحجة 1441هـ
06.08.2020 العدد 11999



مساعد العبدلي
alabdaly.messad2197@hotmail.com

بداية **منطقية جدا**

أعتقد "من وجهة نظر شخصية"، أن نتائج اليوم "الأول" من منافسات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين "بعد الاستئناف" كانت منطقية جدًا، وفق الظروف والمعطيات التي سبقت المباريات، باستثناء نتيجة مباراة أبها والاتحاد.

ـ لست هنا "مقللًا" من فوز فريق أبها فقد كان هو "الأفضل" واستحق نتيجة المباراة بل إنه "أكد" فوزه في مباراة الذهاب هناك في جدة.. إنما توقعت "قبل المباراة" أن حال الاتحاد تحسنت وأن فريق أبها "ضمن" البقاء ومن خلال هذه الرؤية توقعت فوز الاتحاد وهو ما لم يحدث.

ـ فريق الاتحاد تأثر بغياب بعض لاعبيه بسبب فيروس كورونا لكن هذا ليس عذرًا كافيًا لأن يظهر الفريق بتلك الصورة الفنية غير المقنعة بل إنني "أستغرب" عودة الفريق من معسكره "في أبها" إلى جدة ومن ثم السفر "مرة أخرى" من جدة إلى أبها لخوض المباراة وفي هذا إرهاق كبير، أما فريق أبها فنتقدم لكل عناصر وجهازه الفني بالتهنئة والإشادة نظير "مواصلة" تقديم العروض المتميزة وتحقيق النتائج الإيجابية هذا الموسم.

ـ في الأحساء ظهر النموذجي "الفتح" بصورة فنية جيدة وأكد الفريق أنه بدأ يتسلق سلم مغادرة مراكز المؤخرة وأنه لن يقبل الهبوط إذ لا يليق أن يهبط فريق حقق لقب الدوري قبل مواسم قريبة جدًا.

ـ الفتح تفوق على الفيحاء وهذا الفوز سيرفع كثيرًا من حظوظ الفريق بالبقاء بل والروح المعنوية لما هو قادم من مباريات.. خسارة الفيحاء "سحبت" الفريق لقائمة الفرق المهددة بالهبوط وهذا سيشكل ضغطًا نفسيًا كبيرًا على الفريق في قادم الجولات.

ـ الرائد واصل عروضه الجيدة وحقق فوزًا كبيرًا على ضمك... هذا الفوز "عزز" من آمال وحظوظ الرائد بالمنافسة على بطاقة آسيوية ولم يكن مستغربًا أن يفوز الرائد لأنه فريق متطور هذا الموسم.. ولم يكن مستغربًا أن يخسر ضمك ولعل حديث مدربه بعد المباراة يؤكد ذلك عندما قال "جئنا لتلبية إكمال الدوري ولا يمكن الحديث عن أمور فنية"، أعتقد أن هذا كلام لا يمكن أن "يحفز" لاعبيه لمباراة الرائد أو ما سيليها من مباريات.

ـ الفيصلي والأهلي تغلبا "كما هو متوقع" على التعاون والحزم.. الأهلي والفيصلي "يتفوقان" فنيًا على ضيفيهما.. التعاون مازال ليس بتعاون الموسم الماضي والحزم "واصل" البقاء في دائرة الخطر.. ارتفعت حظوظ الأهلي والفيصلي للمنافسة على البطاقات الآسيوية ويستحق الفريقان ذلك.

ـ بداية منطقية ومقبولة لكل الفرق في اليوم الأول من "استئناف" الدوري.

تمبكتي: توصية بيتوركا نقلتني

لاعب العين يبدي رغبته في العودة إلى دوري المحترفين

حوار: ماجد هود

يملك معتز تمبكتي، لاعب فريق العين الأول لكرة القدم، المقومات البدنية والفنية التي يحتاج إليها لاعب المحور، ما جعله مطلباً للعديد من المدربين. وتنقل تمبكتي بين 4 أندية، الوحدة والاتحاد والفيحاء وأحد، قبل أن يحط في محطته الحالية في نادي العين.

ولم يخف تمبكتي رغبته في العودة بقوة إلى المشاركةَ مع نادي الاتحاد، الذي يراه المحطة الأهم والأبرز في مسيرته الكروية.

وفي حواره مع "الرياضية" أفصح تمبكتي عن أن مباراة الاتحاد والأهلي في ديربي الغربية تُعد من أفضل مبارياته التي شارك فيها، عندما كان لاعبًا في الاتحاد، متمنيًا في الوقت نفسه أن يتم تقليص عدد اللاعبين الأجانب في الدوري السعودي، حتى يتسنى للاعب السعودي أخذ فرصة للمشاركة.

01
بعد أن كنت في صفوف الاتحاد تغيب الآن عن دوري المحترفين، فأين أنت؟

أنا حاليًا أمثل نادي العين السعودي في دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى، بعد عدة محطات مررت بها وخضت فيها تجارب عدة، أهمها وأبرزها نادي الاتحاد.



02
ما سبب خروجك من نادي الاتحاد بعد أن كنت رقمًا صعبًا في تشكيلته الأساسية؟

سبب خروجي هو عدم تقديم نادي الاتحاد عرضًا لتجديد مدة التعاقد، إذ انتهت مدة العقد وأصبحت لاعبًا حرًا، ولذلك غادرت.

03
كيف أتيت إلى نادي الاتحاد؟

أتيت بناءً على توصية من الروماني بيتوركا، مدرب فريق الاتحاد الأسبق، بعد مباراة الوحدة والاتحاد في مكة، عندما كنت ألعب لنادي الوحدة، وأوصى بيتوركا حينها إدارة النادي بالتعاقد معي.

04
بصراحة.. لو قدر لك أن تعود إلى دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، فأي فريق تختار؟

أنا لاعب محترف ولن أحدد قبل وصول العروض وتقييمها، وحاليًا جميع فرق الدوري مميزة والفروقات بسيطة، وأي عروض تأتي عبر أحمد المزيني، وكيل أعمالي، يوليها اهتمامًا، وهو محترف ويتولى وكالة أعمالي منذ 10 أعوام.

05
هل ترغب في العودة إلى الاتحاد ناديك السابق؟

قضيت في نادي الاتحاد مرحلة من أفضل أيامي الكروية، وفي حال وصول عرض للاستفادة، فلن أتردد إطلاقًا في قرار العودة إلى عرين النمور.

06
أتيت إلى الاتحاد لاعبًا هاويًا.. لماذا لم تنتقل محترفًا؟

انتقلت لاعبًا هاويًا إلى نادي الاتحاد، بسبب رفض رئيس نادي الوحدة بيع المدة المتبقية من عقدي حينها لنادي الاتحاد، وبسبب ضيق الوقت قرَّرنا مع رئيس نادي الاتحاد في ذلك الوقت تسجيل اسمي لاعبًا هاويًا، ليتسنى لي اللحاق بالمشاركة في الدوري قبل إغلاق فترة التسجيل.

07
في رأيك.. ما سبب النتائج غير الإيجابية لنادي الاتحاد حاليًا؟

أعتقد أن السبب يعود إلى عدم الاستقرار في الفترات الماضية وتوالي الإدارات والمدربين بشكل مستمر، ولكن في الوقت الحالي النادي يشهد استقرارًا إداريًا، وأتوقع تحسن النتائج في الفترة المقبلة.

08
بعد رحيلك من الاتحاد انتقلت إلى الفيحاء، فلماذا لم تستمر فيه؟

عدم استمراري مع نادي الفيحاء جاء بسبب إعارتي إلى نادي أحد في المدينة المنورة.

09
ترددت أنباء عن نشوب مشكلة مع إدارة نادي الفيحاء بخصوص التكفل بعلاج إصابتك.. فما الذي حدث؟

لا يوجد أي مشكلة، وكل ما في الأمر أنني تعرضت للإصابة، وأنا مع أحد الذي كنت ألعب فيه بنظام الإعارة، ونظرًا لرغبتي في العلاج خارج السعودية تم عمل مخالصة مع نادي الفيحاء بالتراضي بين الطرفين، وأشكر إدارتي الناديين على تعاملهما.

10
أيهما أفضل في رأيك، أجانب الاتحاد الحاليين أفضل من السابقين الذين لعبت معهم في تلك الفترة؟

زاملت ولعبت مع أسماء كبيرة ومميزة، ولكن من الظلم مقارنتهم ببعضهم، بسبب اختلاف الظروف السابقة والحالية، ولكن استفدت كثيرًا من الذين عاصرتهم، كما أن الحاليين مميزون أيضًا.

11
ما أفضل مباراة لعبتها بشعار الاتحاد؟

لعبت مباريات مميزة مع الاتحاد، لأنني حملت شعار الاتحاد، ولكن في وجهة نظري مباراة الأهلي الدورية أراها الأفضل، بسبب إحصاءاتي وأرقامي في تلك المباراة.

12
هل يوجد لديك تواصل مع لاعبي الاتحاد بحكم أنك شاركت معهم؟

بكل تأكيد التواصل مستمر وبشكل شبه يومي، بسبب قربنا والفترة التي قضيناها مع بعضنا بعضًا.

13
خرج العديد من زملائك السابقين من الاتحاد أمثال أحمد عسيري وجمال باجندوح، فما رأيك في مغادرتهما؟

أحمد عسيري وجمال باجندوح من اللاعبين المميزين، ومكسب لكل من التعاون والشباب، ولا أعلم سبب خروجهما، فلكل منهما سبب، ولكن أتمنى لهما التوفيق مع ناديهما.

14
ما رأيك في قرار مشاركة سبعة محترفين أجانب، هل أنت مع استمراره أم تؤيد التقليص؟

بكل صراحة أجد أن دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين بشكل عام أصبح أقوى من الناحية الفنية، بسبب وجود الأجانب في دورينا، ولكن مع مرور الوقت تقل فرص المشاركة للاعب السعودي، فأنا أميل إلى تقليصهم حتى يتسنى للاعب السعودي إيجاد فرص أكبر.

15
من الأقرب لتحقيق دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين الموسم الجاري؟

أجد المنافسة بين النصر والهلال قوية، وهما الأقرب لتحقيق الدوري العام الجاري، وتنافسهما سيستمر حتى اللحظات الأخيرة من الدوري.

16
هل الاتحاد قادر على تحقيق البطولة العربية؟

نعم الاتحاد المرشح الأكبر لتحقيق البطولة العربية، وأتمناها للاتحاد.

معتز **تمبكتي**

لاعب فريق العين الأول لكرة القدم

الجنسية: سعودي

العمر: 26 عامًا

المركز: محور

أبرز محطاته

2014 ـ الوحدة

2016 ـ الاتحاد

2017 ـ الفيحاء

2018 ـ أحد

2020 ـ العين

أبرز إنجازاته:

تحقيق بطولة كأس ولي العهد مع الاتحاد 2017



الرياضية
الخميس 16 ذو الحجة 1441هـ
06.08.2020 العدد 11999

أطقم طبية تفحص الإعلاميين

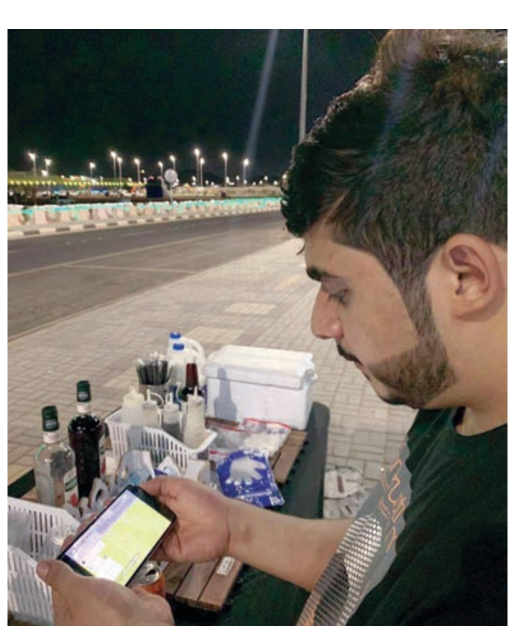
الرياض - حمد الصويلحي

رصدت أطقم طبية خارج منشأة ملعب الملك فهد الدولي أمس، درجة الحرارة وإلزام ارتداء الكمامة الواقية لكل شخص دخل إلى مباراة النصر والهلال ضمن الجولة الثالثة والعشرين من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، مع الاستفسار منه عن مروره بأي أعراض أو إذا ما كان قد خالط أي مصاب بفيروس كورونا المستجد. إلى ذلك، عجز عدد من الإعلاميين عن دخول الملعب لخلو كشوفات المباراة من أسمائهم، ومُنعوا من حضور الديربي وبقوا في الخارج لمتابعة المباراة عبر هواتفهم.

الزميلي..
بيع ومشاهدة القمة

حائل - محمد الجارالله

على الرغم من اهتمام عبداللّٰه الزميلي البائع بمصدر رزقه، إلا أن تجارته لم تمنعه من كرة القدم ومشاهدة الديربي لمتابعة فريقه النصر، إذ يبسط الزميلي في ممشى حي الخزامى في مدينة حائل ويقدم المشروبات الباردة والحارة وبعضًا من البسكويت.
وأوضح لـ"الرياضية" الزميلي أن عشقه لكرة القدم واشتياقه لفريقه المفضل النصر بعد انقطاع دام أكثر من ثلاثة أشهر لم يجعلاه يوقف التجارة، إذ يتابع الزميلي المباراة عن طريق تطبيقات الجوال. كما أعرب عن سعادته الكبيرة بعودة كرة القدم، مشيرًا إلى تلقيه دعمًا أمس الأول من رجل أعمال عبارة عن عربة متنقلة ليقدم المشروبات والمأكولات ويواصل تجارته.



صورة التقطت أمس للزميلي يتابع المباراة عبر الجوال من أمام بسطته في حائل (صورة خاصة بالرياضية)

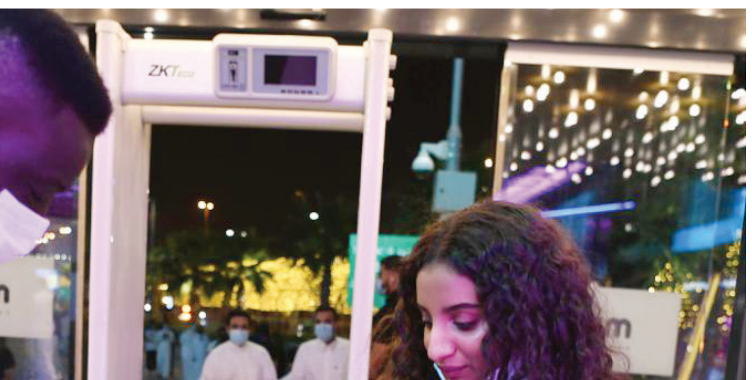
الديربي
ينعش المقاهي بالجمهور

الأحساء - عادل الدحيلان

أنعشت مباراة النصر والهلال ضمن الجولة الثالثة والعشرين من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين الأجواء في المقاهي بأرجاء مدينة الأحساء، حينما استقبلت الشباب والعائلات بمختلف أعمارها. وعاشت جماهير الناديين سيناريو مختلفًا بالعودة بحذر وسط تدابير آمنة. ومع هذا الإقبال الكبير من قبل الجماهير على مشاهدة الديربي في هذه المواقع، لم تكن هناك مقاعد للجلوس مما استدعى بعض المقاهي إلى إعلان عدم وجود طاولات شاغرة لتطبيق التباعد الاجتماعي.
كما حرصت إدارة المقاهي إلى إلزام المرتادين بارتداء الكمامة وخضوعهم إلى فحص الحرارة ضمن الإجراءات الاحترازية المطبقة جراء انتشار فيروس كورونا.



صورة التقطت أمس لعدد من زوار أحد المقاهي يتابعون المباراة مرتدين الكمامات في الأحساء (صورة خاصة بالرياضية)



السينما تعيد الحماس
«موفي» تحتضن المشجعين.. والتباعد إلزامي

موفي سينما | 4 شاشات لمشاهدة الديربي | يتم تطبيق التباعد الاجتماعي | فحص حراري قبل الدخول | تتراوح الأسعار بين 60 و70 ريالًا

صورة التقطت أمس من داخل صالة السينما قبل بدء مباراة النصر والهلال بمول النخيل في الدمام (صورة خاصة بالرياضية)



صورة التقطت أمس لمشجع نصراوي برفقة شقيقته يتابعان المباراة وسط تباعد إلزامي فيما بينهما في الرياض تصوير: بشير صالح

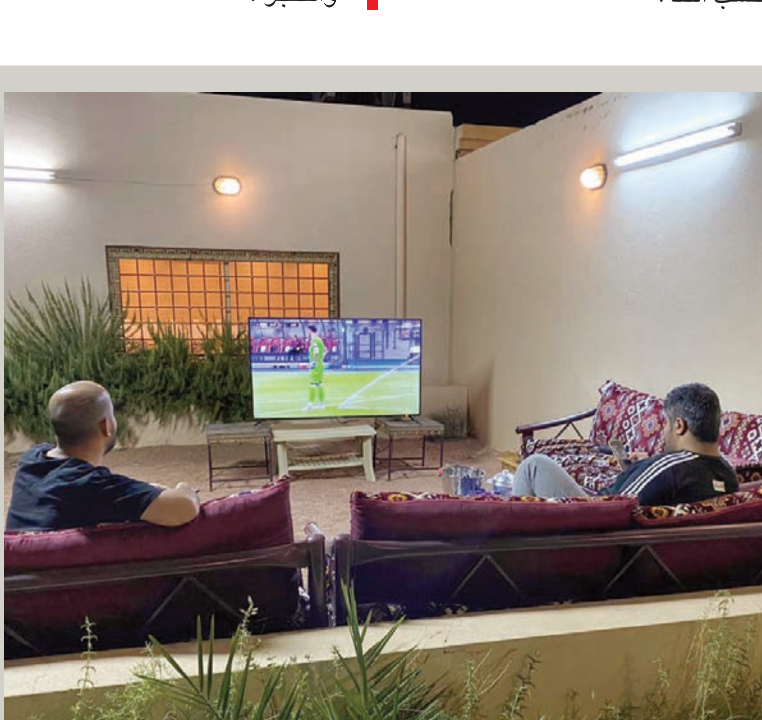


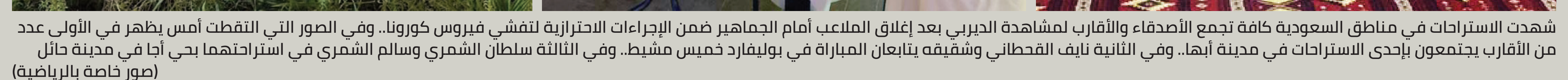
صورة التقطت أمس لمشجعة هلالية تخضع إلى الفحص الحراري قبل دخولها إلى صالة السينما لمتابعة المباراة في الرياض تصوير: بشير صالح

الرياض - سعد الفراج

احتضنت دور السينما في السعودية أمس جماهير نادي النصر والهلال لمتابعة المباراة ضمن الجولة الثالثة والعشرين من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين بعد أن أغلقت الأبواب أمام الجماهير ضمن الإجراءات الاحترازية لتفشي فيروس كورونا.
وبثت شركة "موفي سينما" أحد مشغلي دور العرض السينمائي في السعودية، المباراة بثماني صالات في كل من الرياض والدمام وجدة. كما خصصت الشركة صالة لمشجعي النصر وأخرى لمشجعي الهلال. وتم تطبيق التباعد الاجتماعي بين الزوار بترك مقعدين فارغين بين كل زائر والآخر.
وأوضح خالد العواد أحد الحاضرين في موفي سينما أن التجربة تعد جديدة وجميلة، مشيرًا إلى أنه يتمتع بحماس المشجعين مع تطبيق الإجراءات الاحترازية وكذلك عرض المباراة بجودة عالية.
وأضاف العواد أن الدخول والخروج من الصالة تما بشكل سلس وبعيد عن الزحام المتوقع.
وحول أسعار التذاكر بين أنها تتراوح بين 60 و70 ريالًا بحسب الفئة.







شهدت الاستراحات في مناطق السعودية كافة تجمع الأصدقاء والأقارب لمشاهدة الديربي بعد إغلاق الملاعب أمام الجماهير ضمن الإجراءات الاحترازية لتفشي فيروس كورونا.. وفي الصور التي التقطت أمس يظهر في الأولى عدد من الأقارب يجتمعون بإحدى الاستراحات في مدينة أبها.. وفي الثانية نايف القحطاني وشقيقه يتابعان المباراة في بوليفارد خميس مشيط.. وفي الثالثة سلطان الشمري وسالم الشمري في استراحتهما بحي أجا في مدينة حائل (صور خاصة بالرياضية)

محمد الغامدي
@mhfb9262

مقدم البرامج
محاور أو ضيف؟

لأن مباراة القمة بين النصر والهلال يداهم وقتها المدة المحددة لتقديم الزاوية وهو يعني عدم الخوض في تفاصيل اللقاء وتداعياته وما صاحبه من أحداث الكل تابعها وعرف أبعادها، فإن حديثي سيتناول جانبًا مهمًا في رياضتنا اليومية

تطرق له الزميل الإعلامي العزيز علي حمدان في تغريدة له قبل فترة وطرح أمنية واقتراحًا للعزيز د. رجا السلمي رئيس اتحاد الإعلام الرياضي بأهمية إقامة دورات إعدادية ومتقدمة لأغلب المذيعين ـ المقدمين ـ في البرامج الرياضية، معتبرًا أغلبهم يفتقد أبسط أبجديات تقديم البرامج وإدارة الحوار لركاكة أسلوبهم وانعدام المعلومة لديهم وفوق ذلك يتحدثون أكثر من الضيوف.
ولأن علي حمدان وهو المؤهل أكاديميًا والمتمرس إعلاميًا متابع للمشهد الرياضي في جميع تفاصيله وراصد لمثل تلك الإشكاليات في البرامج الرياضية بحكم تخصصه واهتمامه بالشأن الإعلامي الرياضي ـ رغم عتبي الشديد له بابتعاده عن دائرة الحضور الفعلي كتابة ومحاورة ـ إلا أنه أصاب كبد الحقيقة في تركيزه على أهمية تكثيف الدورات والتأهيل خاصة أن هناك بعض الزملاء يقفز بعيدًا عند تولية إدارة الحوار ويضع نفسه في حرج عندما يمارس الضدية لضيوفه أو يقاطعهم بشكل يشتت أفكارهم ويربك المتلقي في المتابعة، والأدهى والأمر عندما يكشف نفسه بعدم قدرته على الحياد والانحياز بطريقة غير مباشرة في صف طرف أو فريق دون آخر وهنا تكمن الخطورة عندما تكون المشاهدة لديه صورة قاتمة في إدارة البرنامج قبل أن يبدأ الحوار.
لن أسترسل كثيرًا في أهمية دور المذيع في إدارة البرامج الرياضية فهو الربان الذي بإمكانه قيادة السفينة بنجاح وهو المحرك الرئيس لطرح الآراء ووجهات النظر بعدالة وبشكل يضمن رضا المتحاورين وكذلك المتلقي وهناك نماذج مشرفة ممن تضمن معهم نجاح إدارة دفة الحوار قبل أن يبدأ البرنامج سواء بقدرتهم على الإلمام الشامل بتفاصيل التفاصيل أو كسب ود جميع المتحاورين فيما هناك أسماء واعدة وتتلمس طريق النجاح لابد أن يتم الأخذ بيدها لتصل للطموح من خلال تكثيف الدورات في فن ومهارة الحوار والنقاش لتلحق بركب الفئة الأولى. أما الفئة المستفزة التي ترى نفسها أنها تحقق أهدافها ومصالحها الشخصية فقط فهؤلاء مهما ضحكوا على المشاهد بأسلوبهم التهريجي فإنهم سيبقون نوعية أهدافها مكشوفة حتى وإن ظهروا كما يقال بالمثل الشعبي "إنه يلعب بالبيضة والحجر".

الرياضية
الخميس 16 ذو الحجة 1441هـ
06.08.2020 العدد 11999



الأزرق يعزز الصدارة

رد اعتباره من خسارة الدور الأول.. ووسع الفارق بينه والنصر إلى تسع نقاط



	التسديدات	الاستحواذ	العرضيات	الأخطاء	التمريرات الصحيحة
النصر	13	% 49	26	18	% 81
الهلال	10	% 51	8	20	% 79

صورة التقطت أمس للإيطالي جيوفينكو لاعب فريق الهلال يحتفل بعد تسجيله الهدف الأول لفريقه في مرمى النصر في المباراة التي حسمها الأزرق برباعية تصوير: يزيد الضويحي

الدمام . خالد الشايع

اكتسح فريق الهلال الأول لكرة القدم مضيفه النصر بأربعة أهداف مقابل هدف، في اللقاء الذي جمع بينهما أمس على ملعب الملك فهد الدولي في الرياض، ضمن الجولة 23 لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، واقترب من التتويج باللقب، بعد أن وسع الفارق إلى تسع نقاط، جامعًا 54 نقطة وللنصر 45.

جاءت أهداف الهلال الأربعة بأقدام لاعبيه غير السعوديين، الإيطالي جيوفينكو "35"، الفرنسي جوميز "55، 80" والبرازيلي كارلوس إدواردو "60"، فيما سجل النصر هدفه بلاعب محلي سلطان الغنام "46".

وضرب الهلال أكثر من عصفور بحجر في المباراة، فإلى جانب أنه رد اعتباره من خسارة الدور الأول "1ـ2" وسع الفارق النقطي إلى تسع نقاط، قبل 7 جولات من النهاية، فضلاً عن انتزاعه أفضلية المواجهات المباشرة.

وحافظ الهلاليون على أفضليتهم الهجومية، بعد أن بلغ رصيدهم التهديفي 56 هدفًا، فيما زاحم النصر على أفضلية الدفاع، بعد أن تساوى معه بعشرين هدفًا في الشباك.

على المستوى الشخصي، حقق رازفان لوشيسكو، مدرب الهلال، الفوز الأول له على البرتغالي فيتوريا، مدرب النصر، في جميع المباريات التي تواجها فيها بمختلف الفرق.



سو يحتفل بإدواردو

كان لافتًا للنظر الفرحة الكبرى التي بدت على الكوري الجنوبي سو لاعب فريق الهلال عندما سجل البرازيلي إدواردو الهدف الثالث للهلال في مرمى النصر حيث كان سو أول الذين توجهوا نحو إدواردو لتهنئته بالهدف ثم معانقته والطواف معه حول الملعب إلى أن استأنف الحكم اللعب.. وفي الصور التي التقطت أمس يبدو الكوري الجنوبي سو يعانق إدواردو ويحتفل معه بالهدف الذي سجله تصوير: علي الظاهري

الرباعية تتكرر بعد 6 أعوام

الرياض . متعب العبد الهادي

تعد الرباعية التي أحرزها الهلال في شباك النصر، أمس، ضمن الجولة 23 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين هي الثانية له في شباك النصر، خلال الأعوام الستة الماضية، مع اختلاف عدد أهداف النصر. في عام 2014 وتحديدًا في 21 فبراير، ضمن الجولة 23 لدوري المحترفين، فاز الهلال على النصر بأربعة أهداف مقابل ثلاثة، وفي مباراة أمس فاز الهلال بأربعة أهداف مقابل هدف.

جيوفينكو يدخل قائمة الهدافين

الرياض . متعب العبد الهادي

سجل الإيطالي سيباستيان جيوفينكو، لاعب فريق الهلال الأول لكرة القدم، اسمه في قائمة اللاعبين الذين يسجلون أهدافًا في ديربي الرياض، عندما سجل أول أهدافه في مرمى النصر، أمس، في المباراة التي استضافها ملعب الملك فهد في الرياض، ضمن الجولة 23 لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وهذه هي المباراة الثالثة للاعب الإيطالي أمام النصر، منذ انضمامه إلى الهلال في شتاء عام 2019، قادمًا من فريق تورنتو الإيطالي بصفقة تمتد لثلاثة أعوام، ومن المفارقات أن المباراتين اللتين لعبهما جيوفينكو أمام النصر خسرهما الهلال.



النصر		1 - 4		الهلال
تسديدة من يحيى الشهري طارت بعيدًا عن المرمى	02		57	تسديدة إدواردو ترتد من الدفاع
جيوفينكو يسدد بقوة وبراد جونز كان على الموعد	20		60	إدواردو يسجل الهدف الثالث للهلال
تدخل ناجح من المعيوف أحبط أخطر فرص النصر	30		65	تسديدة حمد الله الرأسية تمر فوق العارضة
جيوفينكو يسجل الهدف الأول للهلال	34		68	الحكم يلغي هدفًا نصراويًا عن طريق بيتروس
الغنام يسجل هدف التعادل للنصر	45+1		70	تسديدة حمد الله تمر إلى جوار القائم الأيسر
جوميز يسجل الهدف الثاني للهلال من ركلة جزاء	55		80	جوميز يسجل هدف الهلال الرابع

4 | 0 | 5 | 6



صورة التقطت أمس للمغربي عبد الرزاق حمد الله مهاجم النصر ينطلق بالكرة ومحاولة لإيقافه من قبل الكوري الجنوبي سو لاعب الهلال تصوير: علي الظاهري

إدواردو يظهر وحمد الله يختفي

الرياض . متعب العبد الهادي

ظهر البرازيلي كارلوس إدواردو، لاعب فريق الهلال، في الديربي بعد غيبة، وسجل هدف فريقه الثالث أمس، وهو الهدف السادس له في مرمى النصر من 12 مباراة منذ انضمامه إلى الهلال في يونيو 2015.

وفي المقابل، اختفى المغربي عبد الرزاق حمد اللّه، الذي كان قد سجل 4 أهداف في الهلال في آخر اربعة مباريات له منذ انضمامه إلى النصر قبل موسمين.

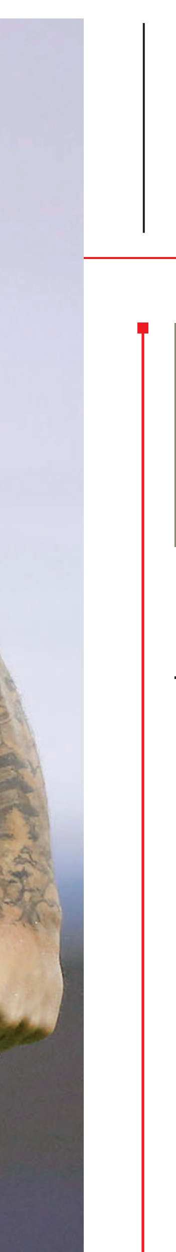
صورة التقطت أمس لحكم المباراة يفض اشتباكًا حدث بين لاعبي الهلال والنصر تصوير: علي الظاهري

الكثيري: النصر يستحق ركلة جزاء

الرياض . الرياضية

أكد سعد الكثيري، المحلل التحكيمي الحصري لـ"الرياضية"، أن الفرنسي باستيان الذي أدار مباراة النصر والهلال، أمس، ضمن الجولة 23 لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين تغافل عن احتساب ركلة جزاء لصالح عمر هوساوي في الدقيقة 40، بعد إعاقته داخل الصندوق، مشيرًا إلى أن ضربة الجزاء التي احتسبها لصالح الهلال وسجل منها جوميز الهدف الثاني صحيحة.





سعد المهدي
@Almahdisaad

شروط اللقب والبقاء

هل يمكن أن يفقد الاتحاد موقعه بين أندية الدوري الممتاز؟ هذا ليس سؤالاً متأخرًا، لأن بعض الاتحاديين وغيرهم كان يشغلهم هذا الهاجس منذ الموسم الماضي، الذي بالكاد تجاوز فيه السقوط، لكن بعد أن عاد يتجدد فيما مضى من جولات الموسم الحالي، وبوضوح أكثر في أولى جولات العودة بخسارته أمام أبها، فهل يمكن أن يحدث ذلك؟

أرى أنه صعب أن يهبط لكن ليس مستحيلاً، الاتحاد يمكنه الحصول على نقاط التأمين، أكثر من الأندية التي تتنافس معه على البقاء، وهذا سبب كاف ليس لأن يطمئن الاتحاديون علىّ مصير ناديهم، لكن من أجل أن يكون ذلك أيضًا درسًا أخيرًا لأن يتفقوا على إعادة الاتحاد إلى منصات التتويج، لا أن يبذلوا كل هذا الجهد في تجنيبه كل مرة شبح الهبوط.

أمام الاتحاد سبع جولات، اثنتان منها من الوزن الثقيل أمام الأهلي والنصر، وهما على حساب الجانبين التاريخي والمعنوي، ومثلهما أمام الفتح والعدالة وهما مرتبطتان بضمان البقاء، وثلاث مواجهات أمام الاتفاق والفيصلي والفيحاء يمكن له خلالها من هندسة ترتيبه على نحو أفضل.

إذا سلمنا بهبوط العدالة وضمك أيضًا، هذا يعني حصر تنافس البقاء بين الفتح والاتحاد والحزم، وربما يدخل معهم الفيحاء، وبالتالي فإن فرص نجاة الاتحاد تتعزز أكثر فأكثر، وربما يحتاج الأمر إذ لم يحدث الفارق النقطي المريح في الجولات الأربع لكل من الاتحاد والفتح إلى انتظار الجولة الـ28 عندما يتواجهان في الأحساء.

السيناريو أيضًا غير المستبعد أن يتم سحب الحزم والفيحاء إلى دائرة الصراع تتسع أكثر، وبالتالي يصبح مصير الجميع مرهونًا بما تمنحه النتائج التي تتحقق في المواجهات غير المباشرة، وهذا يعزز أهمية مباراتي الحزم والفتح في الجولة الـ27، والاتحاد مع الفيحاء في الجولة ذاتها، كل ما تقدم يعني أن الصراع من أجل البقاء، لم يكن أقل قوة وإثارة من التنافس من أجل إحراز اللقب.

ليلة البارحة لم يحسم اللقب إن فاز الهلال أو النصر أو تعادلا، مباراة النصر والهلال ـ أمس ـ تجربة صعبة مرت على الناديين وأنصارهما، لكنها تضاف إلى حكاياتهما التي لا تنتهي، إن فاز الهلال أو تعادل فعليه أن يحافظ على فارق نقطة في الجولات السبع المتبقية ليحرز اللقب، وإن فاز النصر فتقليص النقاط الثلاث مرهون بعدم خسارة أي نقطة، بشرط أن يفقدها الهلال وأكثر.



أسر معتزلين تتسلم وحدات سكنية

الرياض . علي الحدادي

تسلمت 21 أسرة من ذوي اللاعبين القدامى وثائق وحدات سكنية، من وزارتي الرياضة والإسكان، قبل بدء مباراة ديربي الرياض بين النصر والهلال أمس. والخطوة جزء من مبادرة "دوري جود"، التي أطلقتها الوزارتان في شهر رمضان الماضي، لدعم الأسر المستحقة. وستواصل الجهتان منح الوحدات خلال المباريات المقبلة. وحضر التسليم، قبل الديربي، مسؤولون من الوزارتين، وعدد من اللاعبين السابقين، بينهم ماجد عبد الله، ونواف التمياط.

شباك النصر.. احتفالية جوميز بذكرى الميلاد

صور التقطت أمس للفرنسي بافيتمبي جوميز مهاجم الهلال يحتفل بهدفيه في مرمى النصر في ديربي الرياض الذي انتهى بفوز هلالي 1-4 على ملعب الملك فهد الدولي في الرياض في قمة الجولة 23 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين في ثاني أيام استئناف المسابقة بعد فترة التوقف تصوير: علي الظاهري

مكاسب جوميز في الديربي

- كرر الثنائية أمام النصر
- أنهى صيامًا تهديفيًا
- اقترب من حمد الله
- مهّد لذكرى ميلاده
- برهن على نجاعته بعد التمديد

الرياض - الرياضية

منح الفرنسي بافيتمبي جوميز، مهاجم فريق الهلال الأول لكرة القدم، نفسه أمس أفضل هدية في ذكرى ميلاده، بإحرازه هدفين في مرمى النصر، أسهمت في فوز فريقه "1-4" وتصدر ترتيب دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، بـ 9 نقاط أمام الأصفر غريمه التقليدي.

وعشيّة بلوغه عامه الـ 35، خرج جوميز من ديربي الرياض بـ 5 مكاسب، بينها الاحتفال اليوم، 6 أغسطس، بذكرى ميلاده في أجواء مثالية. وأنهى الهدفان الثاني والرابع للهلال صياما عن التهديف لازم الفرنسي في المباريات الرسمية الأربع السابقة. كما زادا رصيد أهدافه في الدوري إلى 16، ما قرّبه من المغربي عبد الرزاق حمد الله، مهاجم النصر، متصدر ترتيب الهدافين بـ 18 هدفًا.

وكرر مهاجم الهلال زيارة مرمى النصر بهدفين، بعد ثنائية أولى في الدور الأول من الموسم الماضي "2-2".

وكان تمديد نادي الهلال عقده، قبل أقل من أسبوعين، أثار جدلًا، بين مؤيد ومتحفظ بداعي تقدمه في العمر. لكنه رد عمليًا بهدفيه، في أول ظهور له بعد التمديد.

عوض الرقعان
@AwadRagaan

تنام الأرض مبسوطة

هكذا كان يقول الشاعر المبدع مساعد الرشيدي رحمه الله عن الأهلي إذا ما فاز على منافسيه، وذلك ابتهاجًا بفوز هذا النادي، الذي كلما قسا محبوه عليه عاندهم وتصدى لهم وطرح لهم أسماء جديدة ولامعة ومميزة في صفوفه، وكأنه يؤكد لهم بأن الهجران يأتي بقوة الشوق والحنين ومزيد من الحب والوفاء والعطاء.

بل ويذكر هذا الكم من العاشقين لهذا الكيان الذي بنى أساسه أبناء الذوات بعيدًا عن مفردات الطبقية بشهادة الكثيرين من أبناء البحر، وقدّم لنا بصناعة العاشق الكريم خالد بن عبد اللّه فتيةً صغارًا تخرجوا من فكره الأكاديمي قبل الكروي، واستطاعوا خلال دقائق كروية تغيير مسار نتيجة مباراة كانت على حافة الانهيار بقيادة الكابتن سعيد المولد، الذي يبدو أنه كتب نهاية علاقته بالكرة منذ البداية، وذلك لضعف إمكاناته وتدني فكره الكروي.

ليفجّر خريجو الأكاديمية الخضراء وقبل انطلاقة الموسم الدراسي الجديد ويعيدوا الفريق الأخضر إلى موقعه الطبيعي، بعد أن أشرف على الهزيمة من فريق الحزم الذي استطاع وبعد تقدم الأهلي أن يسجل التعادل بهدفين خلال دقائق، ولكن أبناء الصفوف الأولى في أكاديمية العطاء رفضوا ذلك بقيادة عبد الباسط الهندي وعبد اللّه حسنون ويوسف سعد منسي وهيثم عسيري، الذي لا بد وأن يجد الاهتمام الأكبر من الجماهير قبل الإدارة، وأن يدرك هو شخصيًا أن المشوار طويل، والذي أكد بأن الأهلي لا يزال وسيظل سيد المواهب والفكر الكروي، ليكمل مسيرة أحمد الصغير وخالد مسعد والقهوجي، كل هذا في ظل غياب لاعبين أفذاذ مثل جانيني ويوسف بيلايلي وماركو مارين، وطبيعي ألا ننسى مخاطرة ومجازفة المدرب فلادان الذي يؤكد لنا كل يوم أن اختيار الأمير منصور بن مشعل المشرف على الفريق له شخصيًا يؤكد بأنه كان اختيارًا موفقًا بل في مكانه، لا لشيء وإنما لمعرفة هذا المدرب بإمكانات لاعبي الاحتياط مثل الآخرين الأساسيين، الذين نسأل اللّه لهم التوفيق لما فيه خير اللاعبين السعوديين، وذلك لما فيه مصلحة الكرة السعودية بالمخاطرة واللعب بهم كلاعبين أساسيين. وقبل الختام، أتمنى أن يدعم أعضاء شرف الأهلي لاعبي الفريق بمكافآت الفوز على فريق الحزم كمبادرة حب ووفاء وانتماء لإدارة النادي واللاعبين الذين حولوا المباراة من انهيار إلى انتصار وخلال دقائق معدودة.

تفاعل افتراضي.. دون أهازيج

الرياض . بندر العتيبي

منع ملعب الملك فهد الدولي تشغيل أهازيج جماهيرية مسجّلة عبر سمّاعات، خلال مواجهة ديربي الرياض بين النصر والهلال.

وثبّت مجلس جماهير نادي النصر، صباح أمس، سماعات كبيرة في المدرجات لبث الأهازيج تحفيزًا للاعبي فريقه، لكن إدارة الملعب وجّهت بعدم تشغيلها.

فيما صاحب تفاعلٌ جماهيري مسجَّلُ بثَّ الديربي تلفزيونيًا.

واستأنف دوري كأس محمد بن سلمان مبارياته أمس الأول دون جماهير، التزامًا بتدابير مجابهة جائحة كورونا.



صورة التقطت أمس لسماعات نقلها مجلس جماهير النصر إلى ملعب المباراة لبث الأهازيج

الجميعة يبعد مختار

الرياض . حواس العايد

تكرر اسم فهد الجميعة، لاعب وسط فريق النصر الأول لكرة القدم، مرتين في قائمة مباراة ديربي الرياض أمام الهلال أمس في الجولة 23 من الدوري. على إثر ذلك، خلت قائمة النصر من اسم مختار علي، المحور، رغم جلوسه مع الجميعة على مقاعد البدلاء. وضم تشكيل كل فريق 20 لاعبًا، بينهم 9 بدلاء.



صورة التقطت أمس لقائمتي النصر والهلال الموزّعة في الملعب قبل انطلاق المباراة (صورة خاصة بالرياضية)

تباعد.. بـ 4 حافلات ومقاعد فارغة

الرياض - حمد الصويلحي

أقلّت 4 حافلات فريقي النصر والهلالً، إلى ملعب الديربي أمس، تطبيقًا للتباعد الاجتماعي.

وتوزّع كل فريق على حافلتين. ووصل النصر أولًا، في الساعة 7 و15 دقيقة مساءا، قبل 25 دقيقة تقريبًا من الهلال.

فيما وصلت طواقم الطرفين الطبية بسيارات خاصة قبل صلاة المغرب.

إلى ذلك، اضطر لاعبون بدلاء، في الفريقين، إلى الجلوس في المدرجات، التزامًا بالتباعد الاجتماعي.

وميّزت إدارة الملعب عددًا من مقاعد دكتي الاحتياط بملصقات تحث على منع الجلوس، ما أفرغ مقعدين بين كل فردين. على إثر ذلك، جلس لاعبون في المدرجات القريبة.



صورة التقطت أمس لـ 5 من لاعبي الهلال يتابعون المباراة من المدرجات خلف مقاعد الاحتياط التزامًا بالتباعد تصوير: علي الظاهري

الرياضية
الخميس 16 ذو الحجة 1441هـ
06.08.2020 العدد 11999





عيد الثقيل
e.althaqil@gmail.com

لا نقسو على اتحاد القدم

لا أعلم كم انتهت مواجهة النصر والهلال البارحة بحكم كتابة المقال وضرورة إرساله للصحيفة في وقت مبكر قبل المباراة، وإن كنت أتمنى أن ترتقي لمستوى التنافس في الدوري السعودي سيما وهي مباراة القمة بين المتصدر والوصيف في السباق نحو البطولة، ولتكون أجمل عودة للدوري ولكرة القدم السعودية بعد التوقف الطويل جراء جائحة كورونا.

قبل المباراة وخلال الأيام الماضية، كان البرازيلي مايكون نجم فريق النصر هو شاغل الدنيا في السعودية قبل لقاء القمة منذ عدم تجديده للفريق الأصفر ورفض ناديه التركي حتى تم تسوية الأمور من قبل رجالات النصر وعودته للسعودية أخيرًا.

لم يتوقف الأمر على ذلك فاستمر اسم البرازيلي مشتعلًا في كل وسائل الإعلام ومواقع التواصل الاجتماعي عقب إلزامه بفترة الحجر الصحي المقررة بسبعة أيام حسب البروتوكولات الصحية الأخيرة. ما يعني أنه قد غاب عن القمة البارحة. ليصبح اتحاد القدم منذ أسبوع في فوهة المدفع متلقيًا هجومًا كبيرًا من أنصار الفريق الأصفر، وتساؤلات عدة في الوسط الرياضي خاصة وأن فترة الحجر الصحي هذه لم تنطبق على اللاعبين حين التحاقهم بتدريبات أنديتهم وخوضهم للمباريات الودية، حتى أن البعض تندر بأن فيروس كورونا ينتقل في المباريات الرسمية ولا ينتقل في الودية والتدريبات.

تساؤلات أراها منطقية إلى حد ما، ولكن أيضا لا يجب أن نقسو على اتحاد القدم والمرتبط بجهات عدة خارج المنظومة الرياضية لضمان عودة آمنة للحياة الرياضية في الملاعب والأندية، كما أن التغيير في البروتوكولات والقرارات أمر وارد خاصة في مواجهة مثل هذه، الجائحة التي لم تترك بلدًا في العالم لم تضربه وحيرت المنظومة الصحية في كل أصقاع الأرض، حتى أن أكبر المنظمات المعنية بهذا الشأن منظمة الصحة العالمية والتي تتبع جل بلدان العالم تعليماتها في هذا الشأن ولتوحيد الجهود في مواجهة الجائحة العالمية عدّلت في تعليماتها وتناقضت في بعض قراراتها وغيّرت في بروتوكولاتها للعلاج والتصدي لهذا المرض.

أتفهم عشق هذه الجماهير لأنديتها وأيضا حرص مسؤوليها على مصالحهم وحرص الجميع على عدالة المنافسة لكن أيضا لا بد أن نفهم أن مثل هذه الجائحة ومثل هذه الظروف ومثل هذا العام 2020 لم يمر مثله على مر التاريخ، ولا بد أن نعي أن عودة المنافسة الرياضية أمر هام، وجزء مهم في مشروع الدولة لعودة الحياة لطبيعتها، مع الالتزام بالإجراءات الصحية المتبعة، والتعايش مع هذه الجائحة حتى يكتب اللّٰه زوالها وينجي العالم منها.

إقصاء في 5 دقائق

سجل ريناتو الانضباطي مع الوحدة

الموسم الماضي ← 8 إنذارات

الموسم الجاري: 7 بطاقات صفراء | 1 حمراء

مكة المكرمة ـ الرياضية

تلقى البرازيلي ريناتو شافيز، مدافع فريق الوحدة الأول لكرة القدم، أمس، بطاقتين صفراوين في ظرف 5 دقائق، أفضتا إلى طرده في الربع الأخير من مواجهة الشباب، ضمن الجولة الـ 23 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وحصل ريناتو على إنذار أول في الدقيقة 71 نظير تدخله على الكولومبي دانيلو أسبريلا، جناح الشباب، قبل 5 دقائق من معاقبته بالبطاقة الصفراء الثانية إثر ارتكابه مخالفة مماثلة على الخصم ذاته، ليغادر الملعب مطرودًا.

ولم يسبق للبرازيلي البالغ 30 عامًا، الحصول على بطاقة حمراء مع الوحدة منذ قدومه قبل عامين.

صورة التقطت أمس للبرازيلي سيبا جناح فريق الشباب الأول لكرة القدم يحتفل عقب تسجيله الهدف الأول في مرمى الوحدة من علامة الجزاء.. ويظهر حوله حسن معاذ الظهير الأيمن والأرجنتيني كريستيان جوانكا صانع الألعاب يهنئانه تصوير: عدنان مهدلي

فوز خامس
الشباب.. متخصص بالوحدة
يد الصقور ترتكب جزائيتين.. والحمراء تظهر مرتين

أبرز أحداث المباراة
- ركلتا جزاء للشباب أكدتهما تقنية VAR
- الصقور تسبب في الجزائيتين
- طرد ريناتو مدافع الوحدة وندياي لاعب الشباب
- الوحدة يتلقى 3 أهداف نظيفة للمرة الأولى

مكة المكرمة ـ عبد الغني عوض

ألحق فريق الشباب الأول لكرة القدم بنظيره الوحدة، أمس، الهزيمة الخامسة على التوالي في سجلّ مواجهاتهما المباشرة ضمن بطولة الدوري السعودي للمحترفين، عائدًا من ملعب مدينة الملك عبد العزيز الرياضية في مكّة المكرّمة، بانتصار قوامه ثلاثة أهداف دون رد.

وأذاق الفريق العاصمي أصحاب الأرض الخسارة الأكبر بين 10 هزائم تلقوها خلال 23 جولة مرّت من عمر الدوري. ومنذ تعادل الفريقين سلبيًا ضمن الجولة التاسعة من دوري 2016 ـ 2017، خرج الوحدة خاسرًا في جميع المباريات الخمس اللاحقة بينهما.

وتسبَّب فواز الصقور، ظهير أيمن الوحدة، بلمستي يد، في ركلتي جزاء للضيوف، سجل منهما البرازيلي سيبا، والسنغالي ماخيتي ديوب هدفين، في الدقيقتين 34 و45، فيما عاد الأخير ليكمل الثلاثية في الدقيقة 67. وتعرض البرازيلي ريناتو شافيز، مدافع الوحدة، للطرد في الدقيقة 76، ولحق به السنغالي ألفريد ندياي، لاعب وسط الشباب، بعد 10 دقائق. وتخلي الوحدة عن المركز الثالث بعد تجمُّد رصيده عند 39 نقطة رابعًا للترتيب، فيما بات الشباب سابعًا بعدما رفع رصيده إلى 34 نقطة.

ظهور بعد 3 أعوام

آخر مشاركات مدخلي في الدوري

التاريخ: 20 إبريل 2017

المنافس: الفتح | المناسبة: الجولة الـ 24

مكة المكرّمة ـ الرياضية

سجّل موسى مدخلي، مهاجم فريق الوحدة الأول لكرة القدم، أمس، مشاركته الأولى في الدوري السعودي للمحترفين، منذ أكثر من 3 أعوام.

واعتمد الأوروجوياني دانييل كارينيو، مدرب الوحدة، على مدخلي البالغ 32 عامًا، مهاجمًا أساسيًا في مواجهة الشباب ضمن الجولة الـ 23 من الدوري، فيما أبقى الفرنسي يوسف نياكاتي بديلًا، للمرة الأولى أيضًا منذ بداية البطولة. وعوّض كارينيو غياب الأسترالي كريج جودوين، الجناح الأيسر الموقوف، براكان الشملان الذي ظهر أساسيًا للمرة الأولى في الدوري، بعد مشاركته بديلًا 6 مرات.

القنوي يسلم المهمة

الرياض ـ علي الحدادي

يتسلّم البرتغالي بيدرو كايشينيا، المدرب الجديد لفريق الشباب الأول لكرة القدم، دفة إدارته من السعودي سلطان القنوي، المعد اللياقي، استعدادًا لمواجهة التعاون، الإثنين المقبل، ضمن الجولة الـ 24 من الدوري.

ونجح القنوي في مهمته القصيرة بعدما قاد الفريق العاصمي، أمس، للانتصار على مضيفه الوحدة، بثلاثية نظيفة. وغاب كايشينا عن مواجهة الوحدة بداعي خضوعه إلى الحجر الصحي.



اقتحم كلب ملعب مدينة الملك عبد العزيز الرياضية في مكّة، قبل نحو ساعة ونصف الساعة من انطلاقة مواجهة فريقي الوحدة والشباب، ضمن الجولة 23 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. ودلف الكلب إلى الملعب عبر مدرجات الدرجة الثانية، بينما كان عيسى المحياني، مساعد مدرب الوحدة، يقف منتظرًا دخول اللاعبين لبدء عمليات الإحماء.وفور رصده، كلّف مسؤولو الملعب عماله بمطاردة الكلب إلى أن نجح أحدهم في الإمساك به وإخراجه من المنشأة.. وفي الصور التي التقطت أمس يهرول الكلب على أرضية الملعب في وجود المحياني قبل إخراجه تصوير: عدنان مهدلي

الانتصار المفضل يرجّح الاتفاق

الأحساء ـ عادل الدحيلان

حقق فريق الاتفاق الأول لكرة القدم انتصاره المفضَّل، بهدف نظيف، على حساب مضيفه العدالة، أمس، ضمن الجولة الـ 23 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وخرج الاتفاق فائزًا بهذه النتيجة في 5 من انتصاراته العشرة ضمن النسخة الجارية من الدوري، بالتساوي مع الوحدة، ولا يعادلهما أي فريق آخر.

وسجل سعيد الربيعي، مدافع الاتفاق، هدف المباراة الوحيدة بضربة رأسية في الدقيقة 38، مستغلًا ركنية نفّذها محمد الكويكبي.

وسبق للربيعي إحراز هدفين للاتفاق في الدوري، خلال انتصاريه 3ـ1 و2ـ1 على الوحدة والفيصلي تواليًا ضمن الجولتين الـ 16، والـ19، ليؤمّن بمفرده 4 نقاط على الأقل للفريق الشرقي. ورفع الاتفاق رصيده إلى 32 نقطة مرتقيًا إلى المركز التاسع، في المقابل توقف رصيد العدالة عند 17 نقطة، وازداد وضعه صعوبة في ذيل الترتيب.

العدالة		الاتفاق
7	التسديدات	7
43 %	الاستحواذ	57%
4	التسللات	2
17	الأخطاء	15
4	الركنيات	5



صورة التقطت أمس للجزائري رايس مبولحي حارس فريق الاتفاق يحاول التقاط كرة عرضية وسط مضايقة السنغالي أليو سيسيه لاعب وسط العدالة خلال مباراة انتصر فيها الأول بهدف نظيف ضمن الجولة الـ 23 من الدوري تصوير: عيسى الدبيسي

بداية موفقة

”بداية موفقة لنا مع عودة الدوري، وما يسعدني أكثر أننا ظهرنا في حالة بدنية جيدة رغم التوقف الطويل“

عبد اللّٰه السالم
مهاجم الاتفاق

تجاهل التعليمات

”خضنا مباراة سيئة، ونمر بوضعية صعبة، وما نطلبه في التدريبات لا ينفذه اللاعبون في المباريات“

جيوفاني سوليناس
مدرب العدالة

تركيز عال

”دخلنا المباراة بتركيز عالٍ، وأحرزنا 3 نقاط مهمة جداً، وأشكر الكويكبي على صناعته هدفاً لي“

سعيد الربيعي
مدافع الاتفاق



التدوينة الصامتة.. التفاعل الأكبر

الرياض - الرياضية

حققت تدوينة سامي الجابر لاعب الهلال السابق والرئيس الأسبق عبر حسابه على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر" التفاعل الأكبر من بين التغريدات التي تناولت المباراة.

وكان الجابر نشر تغريدته قبل نهاية المباراة بدقائق ووضع فيها أيقونتي "أذنين" فقط، إذ وصلت الردود عليها 4.2 ألف خلال عشرين دقيقة فقط إلى جانب 13 ألف رتويت و17 ألف تفضيل.

7 لاعبين ظهروا قبل الديربي

حمد الله نقل أجواء المعسكر.. وعطيف حفز زملاءه

اللاعبون **المطلون**

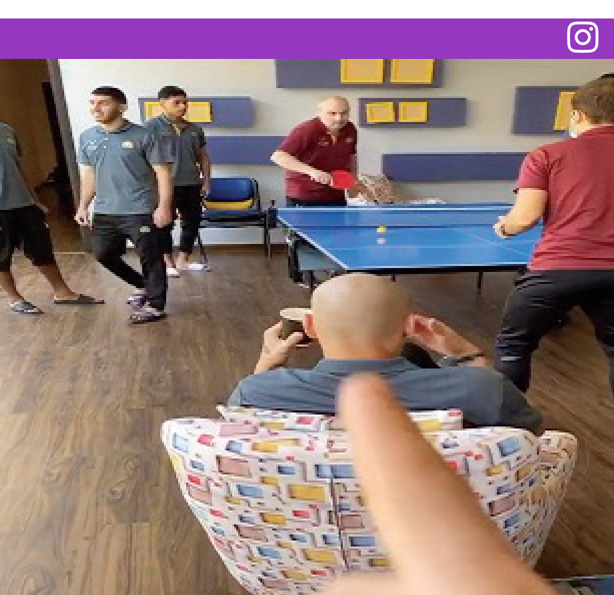
حمد الله | المعيوف | كاريلو | موسى | الغنام | مايكون | النقاط | عطيف

الرياض . أسعد حسن

أطل سبعة فقط من لاعبي النصر والهلال عبر حساباتهم على منصات السوشال ميديا قبل مواجهة الديربي التي جمعت الفريقين أمس ضمن الجولة الـ 23 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، بينما سجل الباقون غيابًا عن حساباتهم.

وكان المغربي عبد الرزاق حمد اللّٰه مهاجم فريق النصر الأول لكرة القدم أول المطلين من خلال نشره فيديو عبر حسابهم على إنستجرام لأجواء المعسكر، إذ ظهر زملاؤه يلعبون كرة التنس.

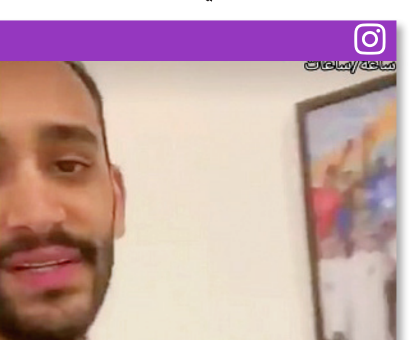
وجاءت إطلالة عبد اللّٰه المعيوف حارس الهلال من خلال فيديو نشره عبر سناب شات أثناء وجودهم في الباص متوجهين إلى ملعب الملك فهد الدولي وعلق قائلًا "توكلنا على اللّٰه".

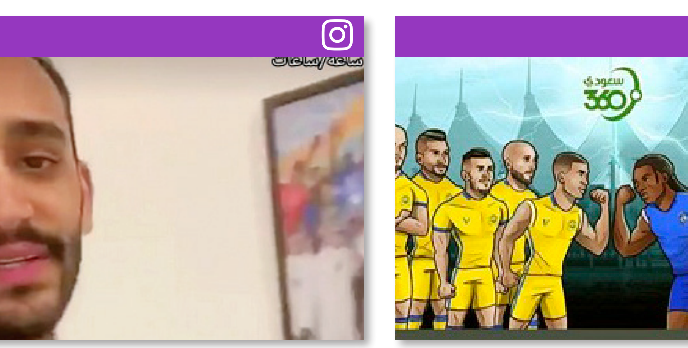


وحرص عبد اللّٰه عطيف لاعب الهلال والبرازيلي مايكون لاعب النصر الغائبان عن المباراة على تحفيز زملائهما، إذ بث الأول فيديو من داخل المعسكر مع الدعاء لزملائه بالتوفيق، فيما نشر الثاني بوستًا حماسيًا، بجانب رسالة قال فيها "ما يجعل الشخص يضيع ليست الخطيئة التي ارتكبها ولكن النفي الذي رفضه".

أما النيجيري أحمد موسى لاعب الأصفر فجاء ظهوره بمحتوى خارج إطار المباراة، إذ شارك متابعيه بصور من احتفال أسرته بيوم ميلاد ابنته، فيما اكتفى خالد الغنام زميله بنشر صورة لقميصه معلقًا في غرفة الملابس وبعض متعلقاته الشخصية.

وبث البيروفي أندريه كاريلو لاعب الهلال فيديو من حساب نادي لوموكوتيف الروسي لتوقيع أحد زملائه في المنتخب معهم، بجانب صورة لقميصه معلقًا في غرفة الملابس.





حسابات الأزرق..
تتفوق على الأصفر



الرياض . الرياضية

سجلت حسابات نادي الهلال حضورًا لافتًا في منصات السوشال ميديا في تغطية أجواء ما قبل المباراة عكس منصات النصر التي بثت تدوينتين وفيديو فقط.

وبدأت الحسابات في بث المحتوى المتعلق بالمباراة منذ الـ 06:00 مساءً، حيث رصدت بالصور والفيديو كواليس مغادرة اللاعبين مقر سكنهم وحتى وصولهم الملعب إلى جانب نشر أطقم اللاعبين بجانب التغريدات الحماسية.

أما حسابات النصر فقد اكتفت بنشر فيديو وتغريدة حول وصول اللاعبين إلى الملعب وتغريدة قائمة المباراة تم بثهما عند الـ 07:54 و07:57، بينما لم تتضمن تغطية مجريات المباراة أي صورة حتى صافرة الختام.

#الهلال..
ترند عالمي بنصف مليون تغريدة

تغريدات **الديربي**

الهلال ـ 490 ألفًا | سالم - 43 ألفا | إدواردو 27 ألفا

الرياض . الرياضية

تصدر #الهلال الترند العالمي في موقع التواصل الاجتماعي "تويتر" بـ 511 ألف تغريدة متفوقًا بفارق كبير على جميع الهاشتاقات التي تناولت مواجهته أمام النصر في الديربي.

كما شهد الطائر الأزرق 8 هاشتاقات أخرى حول المباراة قبل مجرياتها وأثناءها وبعد صافرة الختام بأسماء لاعبين من الفريقين، وهم عبد اللّٰه المعيوف، البرازيلي إدواردو، عمر هوساوي، علي البليهي، سالم الدوسري، النملة الذرية.

وحظي #الدوسري بالتغريدات الأعلى من بين اللاعبين بـ 43 ألف تغريدة، إذ تركز الكثير من التدوينات على تسريحة شعره التي تشبه تسريحة البرتغالي كريستيانو رونالدو لاعب يوفنتوس.

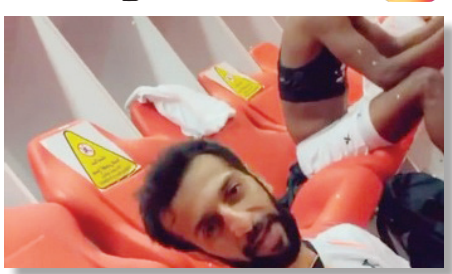
الفرج:
موجودون في قلوبنا

الرياض - الرياضية

يعد سلمان الفرج لاعب الهلال أول اللاعبين الذين أطلوا عبر السوشال ميديا لتقديم التهنئة للجماهير بالفوز على النصر.

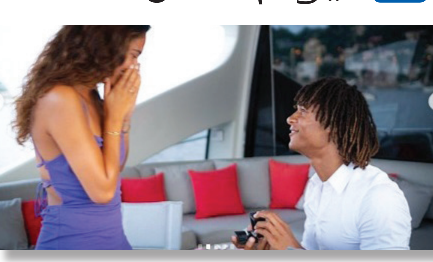
وكتب الفرج تغريدة عبر حسابه على "تويتر" قال فيها "ألف مبروك يا عالميون.. فوز مهم بعد فترة الانقطاع ونقاط مهمة بمشوارنا في الدوري.. وبإذن اللّٰه نواصل تقديم ما يرضيكم.. غبتم عن المدرجات لكنكم موجودون دائمًا في قلوبنا".

أجواء الفرح



نقل حسن معاذ لاعب فريق الشباب الأول لكرة القدم عبر حسابه على إنستجرام أجواء فرح زملائه في غرفة الملابس بعد الانتصار على الوحدة، إذ تحدث بعضهم عن فرحتهم بالنتيجة وتقديم التهنئة إلى الجماهير.

يوم خاص



شارك الهولندي ناثان آكي لاعب فريق مانشستر سيتي الإنجليزي الجديد متابعيه عبر حسابه على فيسبوك بصور من مراسم خطبته على مواطنته كايلي رامان عارضة الأزياء، إذ ظهرا في يخت بأحد الشواطئ. فيما علق قائلًا "يوم خاص".

احتفاء سوزا



احتفى البرازيلي سوزا لاعب فريق الأهلي الأول لكرة القدم بالمستوى الذي قدمه في مباراة فريقه أمام الحزم، إذ نشر عبر حسابه على "إنستجرام" مقطع فيديو مجمعًا تضمن ما قدمه في المباراة، كما تفاعل عبر حسابه على "تويتر" بالرتويت للتغريدات التي أشادت بمستواه.

تنافس واحترام



بث الألماني أوليفر كان أسطورة حراسة المرمى عبر حسابه على "تويتر" صورة يعانق فيها الإسباني إيكر كاسياس وعلق على قرار اعتزاله قائلًا "كانت لدينا معارك كثيرة وتنافس كبير، لكن الاحترام كان دائمًا أولًا.. النزاهة والسلوك المحترم هما أهم فضائل الرياضة".

سياحة وصيد



ظهر البرتغالي جوزيه مورينيو مدرب فريق توتنهام الأول لكرة القدم على متابعي حسابه عبر إنستجرام بفيديو من عطلته التي يقضيها في أحد المنتجعات برفقة عائلته، إذ ظهر داخل يخت ويصطاد السمك.

المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق
SAUDI RESEARCH & MARKETING GROUP
أسسها سنة 1987
الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز
الرياضية
جريدة الشباب العربي الدولية
أسسها سنة ١٩٨٧
هشام ومحمد علي حافظ

رئيس التحرير
بتال القوس
Battal Algoos
battalalgoos@arriyadiyah.com

نائب رئيس التحرير
صالح عبد العزيز الخليف
salehalkhalif@arriyadiyah.com

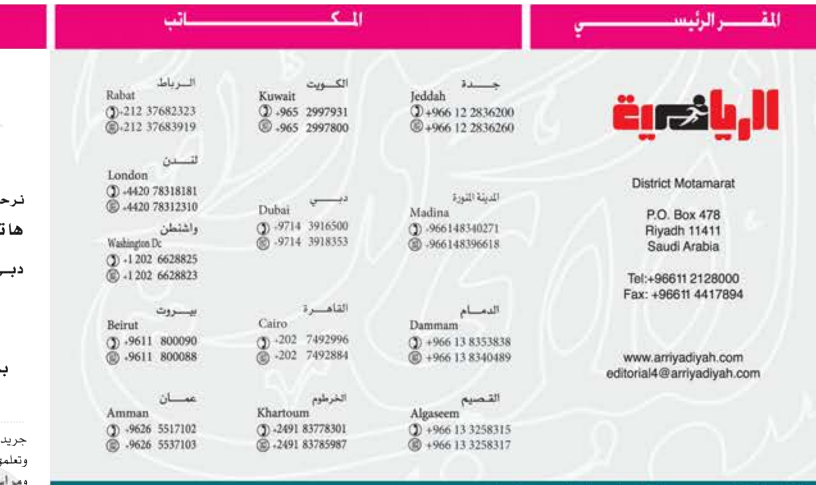
إدارة التحرير
مقبل متعب الزبني
mugbel@arriyadiyah.com
رياض ضيف اللّٰه المسلم
riyadh.almusallam@arriyadiyah.com
عوض مبارك الصقور
awad.alsugour@arriyadiyah.com

مدير تحرير النشر الإلكتروني
أحمد محمد السويلم
ahmed.alswailem@arriyadiyah.com

رئيس القسم الفني
عمر غرمان الشهري
omar.alshehri@arriyadiyah.com

رئيس قسم الوسائل المساعدة
معتصم هارون
moatasem.haroun@arriyadiyah.com

المراسلات باسم رئيس التحرير
editorial4@arriyadiyah.com



المقر الرئيسي
الرياضية
District Motamarat
P.O. Box 478
Riyadh 11411
Saudi Arabia
Tel:+96611 2128000
Fax: +96611 4417894
www.arriyadiyah.com
editorial4@arriyadiyah.com

المكاتب
جدة Jeddah +966 12 2836200 / +966 12 2836260
الكويت Kuwait +965 2997931 / +965 2997800
الرباط Rabat +212 37682323 / +212 37683919
المدينة المنورة Madina +966148340271 / +966148396618
دبي Dubai +9714 3916500 / +9714 3918353
لندن London +4420 78318181 / +4420 78312310
واشنطن Washington Dc +1 202 6628825 / +1 202 6628823
الدمام Dammam +966 13 8353838 / +966 13 8340489
القاهرة Cairo +202 7492996 / +202 7492884
بيروت Beirut +9611 800090 / +9611 800088
القصيم Algaseem +966 13 3258315 / +966 13 3258317
الخرطوم Khartoum +2491 83778301 / +2491 83785987
عمان Amman +9626 5517102 / +9626 5537103
الشركة السعودية للأبحاث والنشر ـ الرياض +96611 2128000 +96611 2121764

الوكيل الإعلاني
الخليجية AL-KHALEEJIAH للإعلان والعلاقات العامة
نرحب باتصالكم داخل المملكة
هاتف 920 000 417 | لندن: +4420 7404 6950
دبي: +9714 391 4440 | باريس: +331 5377 6400
للتواصل من مختلف الدول
الإدارة العامة: +966 11441 1444
بريد الكتروني hq@alkhaleejiah.com
www.alkhaleejiah.com

جريدة الشباب العربي الدولية تشكر أصحاب الدعوات الصحافية الموجهة إليها وتعلمهم أنها وحدها المسؤولة عن تغطية تكاليف الرحلة كاملة لمحرريها وكتابها ومراسليها ومصوريها، راجية منهم عدم تقديم أية هدايا لهم، فخير هدية هي تزويد فريقها الصحافي بالمعلومات الوافية لتأدية مهمتهم بأمانة وموضوعية

وكيل الإشتراكات
الشركة العربية للوسائل ARAB MEDIA COMPANY
المركز الرئيسي: ص.ب 22304 - الرياض 11495
هاتف: +96611 2128000
فاكس: +966 114429555
بريد إلكتروني: info@arabmediaco.com
موقع إلكتروني: www.arabmediaco.com
هاتف مجاني: 800-2440076

وكيل التوزيع
الشركة السعودية للتوزيع Saudi Distribution Co.
ص.ب 62116 - الرياض 11585
هاتف: +966 11 2128000 فاكس: +96611 2121774
بريد إلكتروني: info@saudi-distribution.com
وكيل التوزيع في الإمارات
"شركة الإمارات للطباعة والنشر"
دبي هاتف: +971 4 3916503 فاكس: +971 4 3918354
أبوظبي هاتف: +971 2 6733555 فاكس: +971 2 6733384
وكيل التوزيع في الكويت
"شركة المثنى للدعاية والإعلان والنشر والتوزيع"
هاتف: +965 4834922
فاكس: +965 4834719

مركز الطباعة
الشركة السعودية للطباعة والتغليف SAUDI PRINTING & PACKAGING CO.
المركز الرئيسي: ص.ب 50202 الرياض 11523
هاتف: +966 112128000 فاكس: +966 112884900
فرع جدة: ص.ب 1624 - جدة 21441
هاتف: +966126396060 فاكس: +966126394095
فرع الدمام: هاتف و فاكس: +966138471960
البريد الإلكتروني: mppc@mpp-co.com

الإشتراك السنوي
الرياضية
داخل المملكة:
قيمة الاشتراك السنوي داخل المملكة العربية السعودية 730 ريالًا
خارج المملكة:
عبر مكاتب الشركة السعودية للأبحاث والنشر
لمزيد من الاستفسار، الاتصال على:
هاتف مجاني: 800-2440076
بريد إلكتروني: info@arabmediaco.com
موقع إلكتروني: www.arabmediaco.com

للحصول على المزيد من المعلومات يرجى الإتصال على الهاتف المجاني 8002440076



أرسنال يستغني عن 55 موظفا

لندن ـ الألمانية

يخطط نادي أرسنال الإنجليزي للاستغناء عن 55 موظفًا، بسبب التأثير المالي لوباء فيروس كورونا المستجد ، حسبما جاء في بيان النادي أمس.

وجاء في بيان للنادي: "من الواضح الآن أننا سنواجه تخفيضات أكبر في إيراداتنا وعلى مدى أطول مما كنا نأمل".

وأضاف: "ينبغي أن نخفض تكاليفنا بشكل أكبر، للتأكد من أننا نعمل بطريقة مستدامة ومسؤولة، ولنتمكن من الاستمرار في الاستثمار في الفريق، نحن لا نقدم هذه المقترحات باستخفاف، ونظرنا إلى كل الجوانب قبل الوصول إلى هذه النقطة".

يويفا
يُعدّل قاعدة تراكم الصفراء

قرارات «يويفا» البطاقات الصفراء

بعد التعديل
إلغاء احتسابها مع نهاية دور الـ16

قبل التعديل
الإلغاء من دور الثمانية

الأسباب
تنظيم الأدوار النهائية من مباراة واحدة

النظام السابق:
تنظيم الأدوار النهائية بنظام الذهاب والإياب

واقع محفز
لن يغيب أي لاعب عن النهائي بسبب تراكم البطاقات

الأسباب:
نظام المباراة الواحدة لن يسمح بتراكم أكثر من بطاقتين صفراوين

برلين ـ الألمانية

أجرى الاتحاد الأوروبي لكرة القدم "يويفا" تعديلاً على قواعد تراكم البطاقات الصفراء في بطولتي دوري أبطال أوروبا والدوري الأوروبي، حيث سيجرِي إلغاء احتساب البطاقات مع نهاية دور الـ16 بدلاً من دور الثمانية، وذلك في ظل استكمال منافسات البطولتين هذا الموسم بنظام جديد، بعد فترة توقف طويلة بسبب جائحة فيروس كورونا المستجد "كوفيد-19".

وأعلن "يويفا" قراراته أمس الأول، موضحًا أن قرار تغيير قواعد تراكم البطاقات في البطولتين هذا الموسم جاء نظرًا لأن الأدوار النهائية ابتداءً من دور الثمانية ستجرى بنظام الحسم في مباراة واحدة بدلاً من نظام الذهاب والإياب المعتاد.

وذكر "يويفا": "كل البطاقات الصفراء ستلغى مع ختام منافسات دور الستة عشر، ولن يجرى أخذها في الاعتبار بدءًا من دور الثمانية".

وفي المعتاد، كان أي لاعب يحصل على ثلاث بطاقات صفراء، يعاقب بالإيقاف في المباراة التالية، لكن رصيد البطاقات يلغى مع ختام دور الثمانية، من أجل ضمان عدم غياب أي لاعب عن النهائي بسبب تراكم الإنذارات.

المباراة الأغلى

عاد فريق فولهام إلى مصاف أندية الدرجة الممتازة في إنجلترا بعد موسم واحد في الأولى، بفوزه على جاره برنتفورد في غرب لندن "1-2"، عقب التمديد "الوقت الأصلي 0-0" في مباراة الملحق التي جرت بينهما على ملعب ويمبلي.

وتوصف المباراة بأنها الأغلى من ناحية الجوائز المالية، لأن الفائز بها سيحصل على 160 مليون جنيه إسترليني "177 مليون يورو".. وفي الصورة التي التقطت أمس لاعبو فولهام يحتفلون بالصعود وهم يحملون الكأس (رويترز)



طبيب ألماني:
حضور 20 ألفا وهم

شتوتجارت ـ الألمانية

ذكر طبيب ألماني أن السماح بحضور نحو 20 ألف مشجع في الملاعب هو أمر "وهمي تمامًا"، في ظل المساعي لعودة الجماهير إلى ملاعب كرة القدم في ألمانيا من جديد.

وقال ميشائيل جايسلر، مدير إحدى العيادات في إسلينجن في جنوب ألمانيا، في تصريحات نشرتها صحيفتا "شتوتجارتر تسايتونج" و"شتوتجارتر ناخريشتن"، أمس: "إن المشروعات التجريبية لن تشهد واقعيًا حضور أكثر من ألف أو ألفين أو خمسة آلاف مشجع".

وأضاف: "بالنظر إلى التطورات الحالية لأعداد الحالات "المصابة بفيروس كورونا المستجد"، نجد أن حضور ما بين 15 و20 ألف متفرج في الملاعب هو أمر وهمي تمامًا".

وتابع: "من الناحية الواقعية، لن تنجح تنظيم فعاليات كبرى قبل العام المقبل، وربما حتى نهاية موسم 2020-2021، بغض النظر عن وجود لقاح في العام المقبل من عدمه".

وأبدى سياسيون تحفظات في اليوم التالي لموافقة الأندية الـ36 المشاركة في مسابقتي دوري الدرجتين الأولى والثانية لكرة القدم في ألمانيا، على مبادئ تهدف إلى السماح للجماهير بالعودة إلى المدرجات من جديد مع بداية الموسم الذي تنطلق منافساته في سبتمبر المقبل.

ووافقت الأندية الثلاثاء على الالتزام ببروتوكول سلامة صارم وإجراءات، من بينها عدم حضور مشجعين للفريق الضيف، وعدم وجود وتجمع ووقوف المشجعين على المساطب الخرسانية ذات الحواجز في الملاعب، وكذلك عدم بيع المشروبات الكحولية، مع فرض نظام التذاكر المخصصة لحامليها.

الحضور الجماهيري في الدوري الألماني

أندية الأولى والثانية وافقت على حضور الجماهير بشروط

السياسيون تحفظوا على قرار الأندية الـ36 ابتداءً من سبتمبر

أبرز تصريحات جايسلر:

حضور 20 ألف مشجع في الملاعب حاليًا أمر وهمي

عدد الجمهور يمكن أن يرتفع إلى 5 آلاف في أفضل الحالات

الواقع يشير إلى عدم نجاح أي فعاليات كبرى قبل العام المقبل

ليفركوزن
يفتقد 4 أمام رينجرز

دوسلدورف ـ الألمانية

سيفقد فريق باير ليفركوزن الألماني جهود أربعة من لاعبيه على الأقل في مباراته أمام جلاسكو رينجرز الإسكتلندي، في إياب دور الستة عشر في بطولة الدوري الأوروبي اليوم، وذلك حسبما أعلن بيتر بوس، المدير الفني للفريق.

ويغيب كريم ديميرباي وميتشل فايسر بسبب الإيقاف، بينما يغيب باولينيو بسبب الإصابة، أما نديم أميري فقد خضع للعزل الصحي بعد ظهور حالة إصابة بفيروس كورونا المستجد "كوفيد-19" لأحد المحيطين به.

وأشار بوس إلى أن الشكوك تحوم حول إمكانية مشاركة كريم بلعربي في مباراة اليوم، حيث لا يزال يخضع لتدريبات بشكل فردي. وقال بوس: "نديم قدم رد فعل جيدًا للغاية، فقد اتصل فورًا بطبيبنا، وكان رد فعل النادي جيدًا للغاية أيضًا.

صورة التقطت أمس للاعبي باير ليفركوزن في طريقهم إلى أداء التدريبات استعدادًا للقاء جلاسكو رينجرز الإسكتلندي (الأوروبية)

أياكس يخفي كورونا

امستردام ـ الفرنسية كشفت صحيفة "دى تيليجراف" الهولندية، أمس، عن أن العديد من لاعبي وإداريي فريق أياكس أمستردام أصيبوا بفيروس كورونا المستجد في يونيو الماضي. وذكرت الصحيفة أن 13 شخصًا أصيبوا بالعدوى، وهو ما لم يؤكده متحدث باسم النادي.

وخضع في منتصف يونيو 90 شخصًا "لاعبًا وإداريًا وموظفًا" من أياكس لاختبارات "كوفيد-19"، ولم يُحدد متى أو كيف أصيب الأشخاص المعنيون. ويعتقد أنهم أصيبوا بالفيروس قبل يونيو عندما كان مركز تدريبات الفريق مغلقًا بعد تعليق المنافسات.

شعار أياكس

بابلو يقود ألافيس

مدريد ـ الفرنسية تعاقد نادي ألافيس الإسباني مع بابلو ماشين، مدرب إسبانيول السابق، لقيادة الجهاز الفني لكرة القدم، خلفًا لخوان رامون لوبيز مونيز الذي تسلم مهامه في يوليو 2019، حسبما أعلن أمس موقع النادي. وأوضح النادي في بيان له أن عقد ماشين يمتد لموسم واحد فقط. وعدل ماشين، البالغ من العمر 45 عامًا، عن فكرة تدريب فريق كينجداو هيونداي الصيني نهاية يوليو المنصرم، بعد أسبوع من خبر التعاقد بين الطرفين لأسباب شخصية، وفق بيان نشره على حسابه على "تويتر". وأنهى ألافيس الموسم المنتهي في يوليو الماضي في المركز السادس عشر .

بابلو

ريفر يجدد الأسطوري

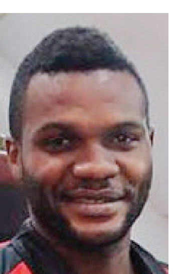
بوينوس آيرس ـ الفرنسية أعلن نادي ريفر بليت الأرجنتيني أنه سيستغل فرصة تنظيم المباريات دون حضور الجمهور، بسبب الأزمة الصحية الناجمة عن انتشار فيروس كورونا المستجد، من أجل إجراء عملية تجديد لملعبه "مونومنتال أنتونيو فيسبوسيو ليبرتي" الأسطوري. ولفت النادي إلى أنه يريد تحويل العشب إلى "نظام هجين حديث، من أجل وضع حد للعديد من المشكلات الكامنة في البلاد"، كما ستتم إزالة مضمار ألعاب القوى وتوسعة المدرجات. وسيستفيد ريفر من أن مباريات الأشهر المقبلة ستجرى خلف أبواب موصدة ، لإجراء أعمال التجديد وجعل الملعب "أفضل ملعب في البلاد".

شعار ريفر بلايت

الجزائري يرفض التسوية

الجزائر ـ الألمانية رفض نادي اتحاد الجزائر فكرة التسوية الودية، لخلافه المادي مع الكونغولي برانس إيبارا، مهاجمه السابق، وفقًا لما أعلنه النادي في بيان نشره أمس في موقعه على الإنترنت.

وذكر النادي أنه تلقى اتصالات عديدة من اللاعب ومحاميه، من أجل تسوية ودية لقضية الرواتب المتأخرة للاعب، لكنه رفض الفكرة خوفًا من الاحتيال، مؤكدًا أنه طلب من اتحاد كرة القدم الجزائري تسديد المبلغ المستحق لإيبارا من المكافأة التي تحصل عليها الفريق من الاتحاد الإفريقي للعبة "كاف" عن التأهل إلى دور المجموعات في دوري أبطال إفريقيا.


إيبارا

الرياضية المبوبة
الرياض 0504330404 | جدة 0502252794 | الدمام 0502964436 | مكة 0503529765

مفقودات.. مفقودات

يعلن / محمد ادريس محمد علي الارتري الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم K0426337 والصادر من جدة يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الارترية بجدة او جوال 0543034770 مشكورا .

يعلن / احمد عبد الناصر مهلل محمد مصري الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم A09451649 والصادر من مصر محافظة الاسكندرية ـ18ـ في 18ـ4ـ2013 م والمنتهي في 17ـ4ـ2020 يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية المصرية بجدة او جوال 0565928896 مشكورا .

تعلن / مؤسسة عبد الرحيم عبد الحميد الحازمي للنقليات عن فقدان تصريح دخول ميناء الملك عبد الله برابغ رقم التصريح 903008323 والخاص بالسيارة مرسيديس راس رقم اللوحة أ ح ق 3887 والصادرة من امن ميناء الملك عبد الله برابغ وكذالك فقدان تصريح دخوال ميناء جدة الاسلامي رقم التصريح 103026623 للسيارة مرسديس راس رقم اللوحة أ ح ق 3887 صادر من امن ميناء جدة الاسلامي وكذالك فقدان تصريح دخول ميناء جدة الاسلامي رقم التصريح 104095111 والخاص بالسائق ـ دانيلو اسلين جو مباد فلبيني الجنسية اقامة رقم 2376313090 صادر من وحدة امن ميناء جدة الاسلامي وكذالك فقدان تصريح دخول ميناء الملك عبد الله برابغ رقم التصريح 904013142 والخاص بالسائق ـ دانيلو اسلين جوباد فلبيني الجنسية اقامة رقم 2376313090 الاقامة صادرة من جدة والتصريح من امن ميناء الملك عبد الله برابغ يرجى ممن يجدها تسليمها لمصادرها مشكورا .

يعلن / وليد خالد محمد ال مجادب عن فقدان تصريح دخول ميناء جدة الاسلامي رقم 0112105915 يرجى ممن يجده تسليمه لادارة امن ميناء جدة الاسلامي او جوال 0563667549 مشكورا .

يعلن / عبد الرقيب عبده علي البها يمني الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم 04278674 والصادر من جدة يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية اليمنية بجدة او جوال 0535603408 مشكورا .

يعلن / محمد يونيس هندي الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم N3498802 والصادر من جمو - الهند في 20ـ11ـ2015م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الهندية بجدة مشكورا .

يعلن / فداء احمد سعد الدحيم عن فقدان لوحة سيارة ايسوزو بكب نصف نقل موديل 2008رقم اللوحة أ ر س 6262 يرجى ممن يجدها تسليمها لاقرب ادارة مرور او جوال 0590046137 مشكورا .

يعلن / زرائي سناني قرز قهير الارتري الجنسية عن فقدان اقامته رقم 2048714873 وكذالك فقدان رخصة قيادته وكذالك فقدان استمارة سيارة مرسديس راس موديل 1982 رقم اللوحة أ ب ط 5156 يرجى ممن يجدها تسليمها لمصادرها مشكورا .

يعلن / محمد ناجي طاهر بلال يمني الجنسية عن فقدان اقامته ورخصة قيادة خاصة رقم 2193367360 وكذالم فقدان استمارة سيارة بكب غمارتين موديل 2011 رقم اللوحة أ ق أ 8613 يرجى ممن يجدها تسليمها لمصادرها او جوال 0508225395 مشكورا .

يعلن / حماده مختار فريج حسن مصري الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم A14039783 يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية المصرية بجدة مشكورا .

يعلن / KAMAL UDDIN AHAMAD KABIR بنغلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BP 0381576 يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنغلاديشية بجدة مشكوراً.

يعلن / RATON NURU MIYA بنغلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BL 0686024 يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنغلاديشية بجدة مشكوراً.

يعلن / TAYABUR RAHMAN KHAN MOJIBUR RAHMAN KHAN بنغلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم EF 0403703 يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنغلاديشية بجدة مشكوراً.

يعلن / قاسم يحيى محمد هميس يمني الجنسية عن فقدان إقامة رقم 2351704149 صادرة من جدة يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها أو ج: 0566309135 مشكوراً.

تعلن / نجوى محمود محمد عولقي يمنية الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم 04786098 صادر من اليمن يرجى ممن يجده تسليمه للسفارة اليمنية بالرياض أو ج: 0552736701 مشكوراً.



لادا تتصدر روسيا

الرياض . الرياضية

أظهر تقرير إحصائي تصدُّر "لادا" مبيعات السيارات في روسيا خلال النصف الأول من العام الجاري.

وأوضح التقرير، الذي أعدته وكالة "أوتوستات" الروسية للتحاليل الإحصائية والاجتماعية، أن مواطني بلادها اشتروا في الأشهر الستة الأولى من 2020، 600 ألف سيارة، بينها 126 ألفًا من طراز لادا. وبحسب التقرير ذاته، الذي نشره موقع "روسيا اليوم"، أمس الأول، تشغل "كيا" الكورية الجنوبية المرتبة الثانية، ومن بعدها مواطنتها "هيونداي".

مرسيدس الشيوخ تعمّر 91 عاما

السيارة مصنّعة يدويا.. وتعمل دون رادياتور

حسين **الشيوخ**	الجنسية	الإقامة	العمر	الشهادة	المهنة
	سعودي	القطيف	27	بكالوريوس هندسة ميكانيكية	أعمال حرة

سياراته الكلاسيكية

مرسيدس بنز	1929
دايهاتسو ميدجت	1980
تويوتا كريسيدا	1987
بليموث شيفي	1950
فورد جالكسي	1959

صورة التقطت للشيوخ يصافح أمريكيًا اشترى منه المرسيدس قبل 5 أعوام.. ويظهر إلى جواره حماد الحماد صديقه (صورة خاصة بالرياضية)



صورة التقطت لشخص مع مرسيدس بنز موديل 1929 الخاصة بحسين الشيوخ أثناء عرضها بغرض الدعاية في افتتاح متجر لبيع الزهور في مدينة سيهات (صورة خاصة بالرياضية)

الدمام . عيسى الدبيسي

استأثر السعودي حسين الشيوخ، عاشق السيارات الكلاسيكية، بمرسيدس بنز من إنتاج 1929 لنفسه، دونًا عن موديلات أخرى قديمة اكتفى بشحنها من أمريكا إلى رجال أعمال خليجيين كلّفوه بشرائها لهم.

واعتمد الشيوخ، الذي يسكن القطيف، على هذه التجارة لتأمين دخل إضافي له أثناء دراسته في الولايات المتحدة قبل 5 أعوام، استغلالًا لوقت فراغه.

وحسبما أوضح لـ "الرياضية" تعرّف الشاب على تلك المرسيدس عن طريق إعلان على موقع لبيع السيارات القديمة، قاده إلى التواصل مع مالكها الأمريكي، ثم الذهاب لمقابلته.

يسترجع الشيوخ ذكرى تلك المقابلة قائلًا: "عندما ذهبت إلى مالك المرسيدس وجدته رجلًا كبير السن، وأبلغني بامتلاكه السيارة وراثةً عن والده، وأنه يريد بيعها لعجزه عن الاهتمام بها بعدما تركها مخزّنة لفترة طويلة".

وكشف الأمريكي للشاب السعودي عن تصنيع تلك السيارة يدويًا، مشيرًا إلى حفاظه عليها بحالتها الأصلية دون أي تعديلات.

ولشراء السيارة، حصل الشيوخ على دعم مالي من شقيقه محمد، رجل الأعمال، الذي سافر خصيصًا إلى أمريكا متلهفًا لمعاينتها، بحسب حديثه. وتسير المرسيدس بناقل حركة يدوي 3 سرعات، وتحظى ماكينتها بنظام تبريد هوائي يخفّض حرارتها دون حاجة إلى مشعاع "رادياتور".

ويؤكد الشيوخ قدرتها على السفر لمسافات بعيدة، مع ذلك لا يلجأ إلى التجوّل بها حفاظًا عليها، مشيرًا إلى اكتسابها شهرة واسعة في منطقته بعدما عرضها أحد أصدقائه في افتتاح مقهاه الخاص. ولفت إلى تلقيه باستمرار طلبات عدّة للتصوير معها وعرضها في مناسبات، مشددًا على رفضه بيعها.

سيارات توقفت



صورة التقطت لستودبيكر شامبيون المطروحة بين عامي 1939 و1958 (أرشيفية)

ستودبيكر
تنطلق من ورشة حدادة

بعض سيارات ستودبيكر

الكهربائية	جارفورد	بريزيدانت
1912.1902	1911.1904	1958.1928
ديكتاتور	**لاند كروزر**	**واجونير**
1937.1927	1954.1934	1966.1963

الرياض . الرياضية

انطلقت شركة ستودبيكر لتصنيع السيارات، بورشة حدادة أسّسها الأخوان كليمنت وهنري ستودبيكر، في مدينة ساوث بند، شمال ولاية إنديانا الأمريكية، عام 1852.

وبعد 16 عامًا، حوّل الأخوان ورشتهما إلى شركة ستودبيكر لتصنيع عربات الخيول والناقلات اليدوية.

ومع حلول عام 1902 استحدثت الشركة قسمًا فيها لتصنيع السيارات، بالشراكة مع أطراف أخرى، قبل العمل بمفردها منذ 1912.

وبدأت ستودبيكر بإنتاج سيارات كهربائية، ثم نفطية عام 1904.

وعلى الرغم من اكتسابها سمعة جيّدة، واجهت ستودبيكر مشكلات مالية، فاندمجت عام 1954 مع شركة باكارد لتصنيع السيارات الفاخرة، لكن أزماتها استمرت فوقع الانفصال بينهما بعد 8 أعوام.

وفي حين توقف المصنع الرئيس عن الإنتاج 20 ديسمبر 1963، صدرت آخر سيارة ستودبيكر في 17 مارس 1966 من فرع أونتاريو في كندا.

حادث لا ينسى

الدراجة
تقتل ريتش

دون ريتش

المهنة	الجنسية	الفرقة
مغنٍ وعازف	أمريكي	باكاروز
الألبومات	**الحقبة**	
04	1974 ـ 1941	

الرياض . الرياضية

أنهى دون ريتش، عضو فرقة باكاروز الغنائية الأمريكية، تسجيلاته في أستوديو "أوينز" في مدينة بيكرسفيلد، مساء 17 يوليو 1974، وغادر معتزمًا الالتحاق بعائلته لقضاء إجازة على ساحل كاليفورنيا.

وشقّ المغنّي وعازف القيثارة طريق "يربا بوينا" مسرعًا بدراجته النارية، التي اصطدمت لاحقًا، لسبب مجهول، بالفاصل الأوسط بين الاتجاهين، مطيحة به أرضًا.

وعلى إثر الحادث، نُقل ريتش، البالغ حينها 32 عامًا، إلى مستشفى سييرا فيستا، في مدينة سان لويس أوبيسبو، حيث لفظ أنفاسه الأخيرة. ونوّهت تقارير حينذاك بتوسّل باك أوينز، قائد فرقة باكاروز، إلى زميله ريتش، تجنُّب ركوب الدراجة النارية في ذلك اليوم، ومن قبله الإقلاع عن استخدام هذه الوسيلة نهائيًا، دون جدوى.

ريتش

رياض المسلم
@riyadhmusallam

انفجار بيروت
وذنب البيوت



إن قدر لنا ذكر محاسن كورونا قبل رحيله، فإن اختفاء التفجيرات أولها، فلم نسمع دويّها في نشرات الأخبار أو تتناقلها هواتفنا، قبل انفجار الرابع من أغسطس 2020 في العاصمة اللبنانية بيروت، الذي خلف عشرات القتلى وآلاف الضحايا والمشردين وحول فستان عروس المدن العربية الأبيض إلى كفن..

من يزور بيروت يشعر بأنه في أحد أجمل المدن العربية، ومن مال عليها في السبعينيات الميلادية أو في منتصف التسعينيات بعد أن أعاد بناها الراحل رفيق الحريري سيصنفها كأول خياراته السياحية قبل أن تندلع في شوارعها وطرقها الحرب الأهلية في عام 1982 وتضربها أكثر من تسعة أعوام ولا تزال تعاني من آثارها..

في العام الماضي زرت بيروت ثلاث مرات، وفي كل مرة أستقل سيارة الأجرة يدور نقاش متشابه مع سائقيها فعندما أسألهم عن أهم المطاعم والروشة يجيبون بأن بيروت جميلة ولكنهم يقولونها بنبرة حزن مصحوبة بعدد من الآهات.. ويشيرون إلى أن الفساد والإهمال أضاعا البلد..

الجملة تتكرر مع كل شخص قابلته في بيروت، عدا واحد كانت تبدو عليه معالم الغنى وامتدح الأوضاع وقال "كل الأمور مثل ما بدك"، فعرفت أنه من المقصودين..

في الفندق الجميل طلبت من العاملين فيه تغيير الغرفة بسبب "الفيو" المطلّ على أعمال مقاولات، فاستبدلوها مشكورين بأخرى ولكن عندما فتحت نافذتها فإذا ببناية تتخطى الثلاثين طابقًا يبدو عليها آثار القصف والتفجيرات، فشعرت وقتها بأنني أسير ولست نزيلًا..

سألت خدمة الغرف عن هذا المبنى الشاهق المدمر، فأجاب بأنه فندق هوليدي إن الذي دمرته الحرب الأهلية ولا يزال على حاله حتى الآن.. تجاوزت الأمر بإغلاق الستارة ونزلت إلى مطعم الفندق لتناول وجبة الغداء حيث المطبخ اللبناني الذي يعد مفخرة لكل العرب، وقبل أن أمد يديّ للفتوش فإذا بتمثال كبير أمامي، ومن باب معرفة التاريخ تجاوب معي النادل وقال إنه تمثال رفيق الحريري، حيث وضع في المكان الذي أُغتيل فيه في عام 2005م..

نسيت أمر الأكل والضحايا وذهبت إلى شاطئ الزيتونة، القريب من الفندق، ولكن لا تشعر بالراحة وأنت تجوبه، فعبارة كتبت على مبنى كبير مطل على البحر مهمل تشير إلى أن الفساد أوقفه.. هذه بيروت.. لؤلؤة تحاول أن تضيء وسط الوحل..

مناظر محزنة تصلنا من تفجير "الإهمال" في مرفأ بيروت والدمار الذي حل في البيوت ويذكرنا بذرية هيروشيما وضربات 11 سبتمبر..

لبنان دولة لها تاريخها وجمالها وحضارتها ووزنها، ورغم مساحتها الصغيرة إلى أنها سمّعت العالم بمخزونها الثقافي، فلماذا يستمتع من يمسكون بزمام الأمور فيها بتمتزيقها؟!.

أبو حثرة: اليخت طموحي

حوار: حسن ذيبان

للسيارات في حياة الناس مكانة خاصة، فكثيرون لا يعدونها مجرد مركبة، وفي ذكرياتها والتعامل معها نبحث في كل أسبوع عن ضيف ليجيب عن أسئلة تكشف عن علاقته بها.

اليوم يحلّ محمد أبو حثرة، مدير الاحتراف في نادي أبها، ضيفًا هنا ليحكي عن كل ما يربطه بالسيارات.

01
ما أول سيارة قدتها في حياتك؟
تويوتا كريسيدا.

02
وأغلى سيارة امتلكتها؟
تويوتا أفالون.

03
سيارة تعجبك وتخطط على شرائها؟
مرسيدس S "يخت".

04
وسيارة تكرهها وتعدها «ثقيلة دم»؟
سيارات فورد.

05
صديق أو قريب يعتني بسيارته أكثر من اللازم.. وماذا تقول له؟
عادل، شقيقي الأصغر، وأقول له "هوِّن عليك".

06
سيارة هدية.. لمَن تقدمها وما نوعها؟
لكزس جيب، لوالدي.

07
لون السيارة.. هل تعتقد أنه من الأشياء التي تستحق الاهتمام؟
نعم، لأنه يشدّ النظر إليها، ويمنحها أناقة.

08
برأيك.. لماذا يحب المراهقون السيارات الرياضية السريعة؟
لأنها تشبع رغباتهم في الاستعراض، ومن جهتي لا أؤيدها بسبب خطورة سرعاتها العالية.

09
هل تعتقد أن السيارة تكشف عن ذائقة الناس؟
صحيح، لكن القدرات المادية تحكم الاختيار في النهاية.

10
هل سبق أن تعرضت لحادث سير.. وماذا تتذكر عنه؟
كثيرًا ما تعرّضت للحوادث، والحمد للّه الذي أنجاني منها.

خمس فقرات **قصيرة!**



فهد عافت @fahadaafet1

– لا يجتمعان: حماسة كبيرة وعقل كبير!.
ولأن في هذا التأكيد حماسة فإنني أتراجع عنه متشككًا في رجاحة عقلي!.
أتراجع قليلًا، وأُخفّف من حدّة الحماسة، وأعود لأكتب: إلى حد كبير لا يكون التناسب بين نموّ العقل واتّقاد الحماسة إلا عكسيًّا!. وهذا أقصى ما أقدر عليه من تراجع ومحاولة تلطيف!.
– أعترف: عندي ملاحظات على كل أحد.
تقريبًا، على كل من أعرف!. بمن في ذلك أولئك الذين أعرفهم عن بُعْد!.
لكن، ليس في هذه الملاحظات، حتى وهي مُجتمعة ربما، ما هو أكثر قسوةً من ملاحظاتي عنّي وعلَيّ!.
ومع ذلك، أتفاهم، وأتصالح، وأتسامح، وأتماشى، مع نفسي، وأقبل بها، وأسعد بنمنماتها الصغيرة، وأحاول كل يوم تفهّمها أكثر وأكثر،..
ولذلك فإنّ أي عدم تفهّم للآخرين، وأي عدم قدرة على مسامحتهم، لا أعدّه إلّا أنانيّةً منّي، وغطرسة جهل!.
– سألني عن العبقريّة، قلت: في العالم العربي، أكثر من حُبِّرتْ في كتاباته مقالات، وأُنجزَتْ في أعماله بحوث ودراسات، وأقيمت لروَاياته ندوات، وحوِّلتْ حكاياته إلى أفلام سينمائية، وتُرجمت أعماله إلى أكبر عدد من اللغات، ووزِّع نتاجه على نطاق واسع، هو نجيب محفوظ،..
وبالرغم من كل ذلك لا يبدو أن نجيب: "محفوظ"!.
هذه عبقريّة، وقسْ على ذلك!.
– حتى لو كان أمر معرفتك بالأمور صحيحًا، وحتى لو كنت تمتلك كثيرًا من الحكمة ومن النصائح الجيدة التي يمكن لك نقلها إلى أبنائك، فإنني ممّن لا يظنون بضرورة منح المزيد من هذه المعرفة وتلك الحكَم والنصائح لهم!.
يتوجّب، فيما أظن، ترَك مساحة كافية ومجال يتّسع ليقوموا بارتكاب بعض الأخطاء!.
من الأفضل لهم الوقوع في بعض المشاكل البسيطة بسبب هفوات صغيرة، وتركهم يحاولون حلّ هذه المشاكل بأنفسهم دون مساعدة دائمة الحضور منك!.
مرّةً، سُئل اللاعب الهولندي الشهير "روبين فان بيرسي" عن أهم ما قدّمه له ناديه "الأرسنال" فأجاب: لقد سُمح لي هناك بتجريب كثير من الأخطاء!.
– الشهرة أن تُوجَد، والنجاح أن تَكُون، أمّا الفنّ والإبداع فهما أنْ تُوجد، وأنْ تُكَوِّن!.

بلكونة

www.arriyadiyah.com
الرياضية ARRIYADIYAH
الخميس 16 ذو الحجة 1441هـ
06.08.2020 العدد 11999

إقبال سعودي على الكيتو

حمية **الكيتو**
- ينقص الوزن على المدى القصير
- يخفض الشهية
- يقلل مستويات الدهون
- يقلل مستويات سكر الدم

الرياض . رويترز

اتجه بعض قاطني السعودية إلى وسائل تخفيف الوزن الزائد الذي اكتسبوه بعد أن اضطروا للبقاء في بيوتهم لأشهر دون ممارسة تمرينات رياضية خلال فترة قيود كورونا.

وبدأ كثيرون نظام حمية الكيتو، الذي لا يتناول الملتزم به سوى القليل جدًا من الكربوهيدرات، بينما يستهلك الكثير من الدهون، الأمر الذي يجعل الجسم في حالة تمثيل غذائي تسمى فرط كيتون الجسم.

وخلصت دراسة سابقة إلى أن هذه الحالة يمكن أن تجعل الجسم أكثر كفاءة في حرق الدهون للحصول على الطاقة وبالتالي تنخفض نسبة السكر في الدم.

وقالت نرمين العاصي، وهي من متبعي حمية الكيتو، "حمية الكيتو معتمدة على أنك توقف كل شيء حلويات وكل شيء كربوهيدرات".

قررت شركة ديزني الأمريكية العملاقة, التي تراجعت أنشطتها في المتنزهات والرحلات البحرية والفعاليات بنسبة 85 في المئة في الربع الثاني، التركيز على البث المباشر للمحتوى إلى المستهلكين, كما سيكون عليه الحال بالنسبة إلى "مولان" فيلمها المنتظر بثه عبر "Disney +" بدءًا من 4 سبتمبر المقبل مقابل 29.99 دولار.. وفي الصورة التي بثت أمس والتقطت في 9 مارس الماضي مينج نا ون نجمة الفيلم خلال حضور عرضه الأول في لوس أنجليس (رويترز)

مستعمرات
بطريقية جديدة

القطب **الجنوبي**
- تعيش الطيور في مناطق نائية لا يصلها الطيران
- تنخفض درجات الحرارة إلى أقل من 50 درجة مئوية تحت الصفر

باريس . الألمانية

كشفت صور للأقمار الاصطناعية عن أن هناك مستعمرات لطيور البطريق الإمبراطوري في القطب الجنوبي تزيد عمّا كان يعتقد في السابق.
وبناء على البيانات الجديدة، يقدر الخبراء أن هناك 61 مستعمرة للبطريق الإمبراطوري في القارة بأكملها.
ووفقًا لوكالة الفضاء الأوروبية، فإن دراسة طيور البطريق دون صور الأقمار الاصطناعية أمر صعب للغاية.

غرق القارب
يقتل 17 شخصا

قارب **الموت**
- الضحايا 17 شخصا
- يحمل 48 فردا
- الحادثة وقعت على بعد 120 كيلو من دكا

دكا . الألمانية

لقي 17 شخصًا على الأقل حتفهم في شمال شرقي بنجلاديش، عندما انقلب زورقهم وسط مسطح مائي كونته الأمطار الموسمية، أمس.
وغرق الزورق الذي يعمل بمحرك، وعلى متنه 48 راكبًا في مسطح ومفيض جوبينداسري المائي في منطقة نتروكونا على بعد أكثر من 120 كيلومترًا شمال شرقي دكا العاصمة.
والضحايا طلاب ومعلمون في مدرسة دينية إسلامية في منطقة ميمينسينج المجاورة كانوا في زيارة للمسطح والمفيض المائي على متن القارب.

مهرجان التمور..
ينطلق

مهرجان تمور **بريدة**
- المساحة تبلغ 380.000م مربع
- يتسع لأكثر من 2200 مركبة
- يمثل 40% من البيع والشراء في العام

بريدة . الرياضية

توافدت آلاف المركبات المحملة بأطنان من مختلف أنواع التمور أمس مع انطلاقة فعاليات مهرجان تمور بريدة الذي يُعد الأكبر على مستوى العالم.
وأوضح المهندس محمد المجلي أمين منطقة القصيم رئيس لجنة مهرجانات مدينة بريدة، أن موسم التمور يشكل بعدًا غذائيًا واقتصاديًا مهمًا يؤكد المكانة الجوهرية لمهرجان بريدة للتمور الذي سجل الموسم الماضي نشاطًا اقتصاديًا ملموسًا تجاوز حاجز الـ51 ألف طن من التمور.



صورة التقطت أمس خلال عمليات البيع في مهرجان التمور في مدينة بريدة (مهرجان التمور)

تونس
تفرض الكمامات

تونس . الفرنسية

أعلن محمد الكشو، وزير الصحة التونسي، أمس، فرض وضع الكمامات الصحية في كامل البلاد للحد من انتشار فيروس كورونا المستجد، على أن يتم إقرار عقوبات للمخالفين.
وقال الكشو في مؤتمر صحافي: "وضع وسائل الحماية وخاصة الكمامات إجباري، وسيتم إقرار عقوبات للمخالفين، وسيكون هناك مجلس وزاري لإقرار نوعية العقوبات".
وأحصت البلاد 1585 إصابة منذ مطلع مارس من بينها 51 حالة وفاة و306 أشخاص لا يزالون حاملين للفيروس.

نجوم الفن
يساندون الدببة الصفراوية

هانوي . الألمانية

دعت شخصيات فنية شهيرة، بينهم ريكي جيرفيه، الكوميدي البريطاني، وميا دام جودي دينش، نجمة البوب، وتزي ما، الفنان، في مقطع فيديو نشر أمس إلى إغلاق مزارع الدببة الصفراوية في فيتنام.
والدببة الصفراوية هي نوع من الدببة، يتم الاحتفاظ بها في الأسر لأخذ عصارتها الصفراء لاستخدامها في بعض ممارسات الطب التقليدي.
وقال جيرفيه في مطلع مقطع الفيديو، الذي أنتجته شركة "أنيمالز آسيا" غير الحكومية ومقرها هونج كونج: "هذا المأزق الرهيب الذي نجد فيه أنفسنا، وهذا الفقدان الرهيب لحياة البشر ينجمان بشكل مباشر عن سوء معاملة الحيوانات".
وتحدثت جوانا لوملي الفنانة، وريك ويكمان عازف الجيتار، من فرقة "جانز إن روزويس"، وبنيامين زيفانياه الشاعر أيضا في مقطع الفيديو.

جيرفيه

الدببة **الصفراوية**
- 500 منها في المزارع الفيتنامية
- تستخدم عصارتها في الطب التقليدي
- استخراج العصارة من المرارة مؤلمة للغاية

الأساطير تتحدث

«لم أفقد الكثير في حياتي، لكن الهزائم علمتني أكثر من الانتصارات. كلما خسرت، أركز على قدرة خصمي وعلى الأخطاء التي ارتكبتها».

الإيطالي جيانلويجي بوفون
حارس فريق يوفنتوس

الرياضة في معلومة

يشترك الفرنسي أرسين فينجر، مدرب أرسنال السابق، والبرتغالي جوزيه مورينيو، مدرب توتنهام، في عدد مرات الفوز بالدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم، بـ 3 ألقاب لكل منهما، في المركز الثاني خلف الإسكتلندي أليكس فيرجسون، مدرب مانشستر يونايتد السابق، والمدرب الأكثر تتويجًا بـ 13 لقبًا.

حالات جديدة

أعلنت وزارة الصحة أمس تسجيل 1.389 إصابة جديدة بفيروس كورونا المستجد، وتسجيل 36 حالة وفاة جديدة وتسجيل 1.626 حالة تعافٍ.

محليًّا



1.389

الرياض	109
مكة المكرمة	106
خميس مشيط	90
جازن	53
جدة	49
الهفوف	47
نجران	47
الدمام	45
المبرز	39
بريدة	39
حفر الباطن	38
المدينة المنورة	34
أبها	24
رجال ألمع	23
سراة عبيدة	20
رياض الخبراء	18
ينبع	17
عنيزة	17
الليث	17
تثليث	15
القطيف	15
الدرعية	15
القنفذة	14
شرورة	13
الخرج	13
تبوك	13
الحرجة	12
خليص	12
حوطة بني تميم	12
الطائف	11
صبيا	11
المجمعة	11
سكاكا	10
تبالة	10
عفيف	10
العلا	9
بارق	9
أحد رفيدة	9
النعيرية	9
أبو عريش	9
قلوة	8
المذنب	8
بيشة	8
صامطة	8
ضرماء	8
القوارة	7
عيون الجواء	7
البطحاء	7
بقيق	7
الزلفي	7
الباحة	6
المندق	6
بلجرشي	6
بللسمر	6
عقلة الصقور	6
حائل	6
وادي الدواسر	6
العقيق	5
مهد الذهب	5
البدائع	5
القوز	5
ظهران الجنوب	5
الخبر	5
مليحة	5
العيدابي	5
يدمة	5
ضباء	5
رفائع الجمش	5
سبت العلاية	5
أحد المسارحة	5
النبهانية	4
الخفجي	4
الظهران	4
أضم	4
العويقلة	4
البجادية	4
الدلم	4
ساجر	4
خيبر	3
الأسياح	3
الرس	3
الجبيل	3
قرية العليا	3
بدر الجنوب	3
الشعبة	3
عرعر	3
الحريق	3
حوطة سدير	3
شقراء	3
الجفر	2
العيون	2
الحناكية	2
البكيرية	2
رنية	2
تربة	2
القحمة	2
تنومة	2
البشائر	2
صفوى	2
سلوى	2
الموسم	2
بيش	2
رابغ	2
الكامل	2
ثول	2
الدوادمي	2
القويعية	2
السليل	2
حريملاء	2
رويضة العرض	2
الهجرة	1
المخواة	1
دومة الجندل	1
وادي الفرع	1
القريات	1
المظيلف	1
نمرة	1
ثربان	1
القريع	1
الخرمة	1
المحاني	1
المويه	1
قيا	1
البرك	1
النماص	1
محايل عسير	1
رأس تنورة	1
القيصومة	1
الدرب	1
الطوال	1
رفحاء	1
الأرطاوية	1
الخاصرة	1
الرين	1
نفي	1
رماح	1

الإجمالي	تعافى	الوفيات
282.824	245.314	3.020

عالميًّا



الإجمالي	تعافى	الوفيات
18.554.658	11.151.831	700.896